

Liturgie Musik Pfarrei

FORTSETZUNG DES KIRCHENJAHRES 2008/2009
OSTERZEIT BIS CHRISTKÖNIG 2009, LESEJAHR B
APRIL 2009

19. II. Sonntag der Osterzeit Weisser Sonntag	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Robert Wenger, Kantoren, Astrid Ender, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
	10.15 Uhr	Erstkommunion: Gottesdienstgestaltung durch unsere Erstkommunikanten, Astrid Ender, Orgel; Joséphine Erne-Anrig und Marianne Müller, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt; anschliessend Apéro und Ständchen der Feldmusik Luzern, Gian Walker, Leitung
25. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am 26. April 2009 um 11.00 Uhr
26. III. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Anton Studer, Predigt
	11.00 Uhr	Reformator venezianischer Kirchenmusik: Claudio Monteverdi (1567-1643): Messa a 4 da Cappella 1640, Vokalensemble ChorTon, Wolfgang Sieber, Orgel, Gerhard Unternährer, Leitung; Anton Studer, Liturgie und Predigt

MAI 2009

1. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefieber: Marienlied-Bearbeitungen, Markus Weber, Orgel
3. IV. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Clemens Hegglin, Predigt
	10.00 Uhr	Musegger Chäppeli, oberhalb Schirmerturm: Musegger Umgang mit der Bläusersuite von Hans Leo Hassler (1564-1612), Bläserquintett Banda Lamiera (Anita Wiederkehr und Simon Estermann, Trompete, Barbara Schranz, Waldhorn, Manuel Imhof, Posaune, Ivan Estermann, Tuba); Beat Jung und Hans-Rudolf Häusermann, Liturgie und Predigt (bei ungünstiger Witterung in der Kirche St. Karl, Tel. 1600)
	11.00 Uhr	Lieder ohne Worte I: Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Sieber, Orgel; Clemens Hegglin, Liturgie und Predigt
9. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Jodlermesse von Döfl Mettler (1934*), Heimatchörli Luzern, Astrid Ender, Orgel, Franz-Markus Stadelmann, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt
	anschliessend	Volkstümliches Konzert zum Muetterttag mit Werken von Heinz Willisseger (1942*), André von Moos (1957*) und Josef Dubach (1964*), Heimatchörli Luzern, Astrid Ender, Orgel, Franz-Markus Stadelmann, Leitung
10. V. Sonntag der Osterzeit Muttterttag	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Robert Wenger und Josef Studhalter, Kantoren, Astrid Ender, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
	11.00 Uhr	Annehmlichkeit in der Musik entsteht dank ihrer Verschiedenheit (JJQ): Werke von Johann Joachim Quantz (1697-1773), Edith Göpfert, Flöte, Astrid Ender, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefieber mit besinnlicher Musik, Astrid Ender, Orgel; Franz Koller, Liturgie
16. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am 17. Mai 2009 um 11.00 Uhr
17. VI. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Studierende der Theologischen Fakultät der Universität Luzern, Predigt
	11.00 Uhr	Tango Y Maria: Astor Piazzolla (1921-1992): Milonga del ángel, Resurrección del ángel, Ave María, Fuga y misterio, Renate Michel, Euphonium, Yvonne Troxler, Akkordeon, Wolfgang Sieber, Orgel; Studierende der Theologischen Fakultät der Universität Luzern, Liturgie und Predigt
20. Mittwoch	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Meditation for Bob: Wolfgang Sieber (1954*): Orgelskizzen zu einer Kleinen Jazzmesse nach Bob Chilcott für zwei Orgeln, Heidi Bollhalder, Walpenorgel, Wolfgang Sieber, Grosse Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
21. Donnerstag Christi Himmelfahrt Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Peter Sigrist, Kantoren, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
	11.00 Uhr	Festgottesdienst: Bob Chilcott (1955*): A Little Jazz Mass (2004) für hohe Stimmen, Band und Orgel, Samuel Knüsel, Sax, Julian Ludwig, Bass, Miro Kopp, drums, Lorenz Ulrich, piano, Luzerner Mädchenchor, Wolfgang Sieber, Grosse Orgel, Heidi Bollhalder, Walpenorgel, Andre Grootens, Leitung; Thomas Lang, Predigt und Liturgie
	17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel
	18.00 Uhr	Orgelmusik von Johann Sebastian Bach (1685-1750) und César Franck (1822-1890), Heidi Bollhalder, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
23. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am 24. Mai 2009 um 11.00 Uhr
24. VII. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Peter Sigrist, Kantoren, Heidi Bollhalder, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
	11.00 Uhr	Junge Interpretinnen: Antonio Vivaldi (1678-1741): Concerto in D-Dur, Jean Langlais (1907-1991): Pièce pour Trompette et Orgue, Andrea Huber, Trompete, Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
25. Montag	19.30 Uhr	Hof-Zeit-Reise: Ein geschichtlich-kunsthistorisch-musikalischer Rundgang durch die Hofkirche mit Blick auf Stifts-Schatz und Altäre, mit Ohren für die Orgeln der Hofkirche mit Richard Kern, Thomas Lang, Urban Schwegler und Wolfgang Sieber
30. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Lieder ohne Worte II: Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Sieber, Orgel; Fridolin Wyss, Liturgie und Predigt
31. Pfingsten Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola des Stifts-Chores St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel, Ludwig Wicki, Leitung; Fridolin Wyss, Predigt
	11.00 Uhr	Festgottesdienst: In Memoriam Joseph Haydn (1732-1809): Missa in honorem B.V.M. in Es-Dur, genant «Grosse Orgelmesse», Hob. XXII:4 (1769) für Soli, Chor, Orchester und konzertierende Orgel, Konzert für Orgel und Orchester Hob XVIII:1 (1756), Rosmarie Hofmann, Sopran, Brigitte Kuster, Alt, Peter Sigrist, Tenor, Sergej Aprischkin, Bass, Kammerorchester der Hofkirche (Christina Gallati, Konzertmeisterin), Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Fridolin Wyss, (Verein Kirchliche Gassenarbeit), Liturgie und Predigt
	17.00 Uhr	Lateinische Choralvesper: Gregorianischer Choral mit Orgelimprovisationen, Choral-Schola und Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Walpenorgel, Robert Wenger, Leitung; Johannes Amrein, Liturgie
	18.00 Uhr	Lieder ohne Worte III: Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Sieber, Orgel; Fridolin Wyss, Liturgie und Predigt

JUNI 2009

1. Pfingstmontag	18.30 Uhr	Eucharistiefieber: Orgelmusik von Edward J. Hopkins (1818-1901), Astrid Ender, Orgel
5. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefieber: Orgelmusik von César Franck (1822-1890), Astrid Ender, Orgel
6. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst anlässlich der Kolping-Zentralkonferenz: Werke von Johann Sebastian Bach (1685-1750) und Georges Bizet (1838-1875), Studierende der HSL Musik der Schlagzeugklassen Erwin Bucher und Raphael Christen, Wolfgang Sieber, Orgel; Präses Edi Birrer, Liturgie und Predigt
7. Dreifaltigkeitssonntag Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Peter Sigrist, Kantoren, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Othmar Frei, Predigt
	11.00 Uhr	Franz Schubert (1797-1828): Hymnus an den Heiligen Geist in C-Dur op. post. 154, D. 948 (komp. im Mai 1828) und Werke von Anton Bruckner (1824-1896), A-Cappella-Ensemble Integral, Horngruppe Obwalden, Wolfgang Sieber, Orgel, Lukas Christinat und Christov Rolla, Leitung; Othmar Frei, Liturgie und Predigt
	17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel
	18.00 Uhr	Abendgottesdienst unter Mitgestaltung der Gruppe Adoray, Wolfgang Sieber, Orgel, Martina Gfeller, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt
10. Mittwoch	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Englische Musik der Romantik, Markus Weber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
11. Donnerstag Fronleichnam Hochfest	9.00 Uhr	Eucharistiefieber auf dem Kirchplatz der Franziskanerkirche mit anschliessender Prozession mit Erstkommunionkindern durch die Altstadt zur Hofkirche unter Mitwirkung der Feldmusik Luzern mit Gian Walker, Leitung; Fridolin Wyss (Verein Kirchliche Gassenarbeit), Predigtwort auf den Weg; anschliessend feierlicher, eucharistischer Schlussgesang vor der Hofkirche und Apéro auf dem Kirchplatz (Die Messfeiern um 8.30 Uhr und 11.00 Uhr entfallen; bei ungünstiger Witterung gilt die Sonntagsordnung, Tel. 1600)
	17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Marco Brandazza, Walpenorgel
	18.00 Uhr	Englische Musik der Romantik, Markus Weber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
13. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Orgelmusik von Jehan Alain (1911-1940), Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
14. II. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola der Cappella der Hofkirche, Josef Studhalter, Kantor, Heidi Bollhalder, Walpenorgel, Ludwig Wicki, Leitung; Franz Koller, Predigt
	11.00 Uhr	Orlando di Lasso (1532-1594): Missa Octavi Toni, Motette Jubilate Deo, Cappella der Hofkirche, Heidi Bollhalder, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefieber mit besinnlicher Musik, Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie
19. Herz Jesu Fest Hochfest	18.30 Uhr	Eucharistiefieber: Lieder ohne Worte IV: Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Sieber, Orgel
21. 12. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
	11.00 Uhr	Komponierende Mönche des Klosters Einsiedeln I: Abt Marianus Müller (1724-1780): Messe D-Dur für Soli, Chor und Orgel, Dormant Noten Chor und Solisten, Wolfgang Sieber, Orgel, Heinrich Knüsel, Leitung; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
	20.00 Uhr	Komponierende Mönche des Klosters Einsiedeln II: Orgelkonzerte von Pater Placidus Andermatt (1765-1835) und Pater Markus Zech (1727-1770), Chorwerke von Abt Marianus Müller (1724-1780), Pater Otto Rehm (1887-1971), Franz Joseph Leonti Meyer von Schauensee (1720-1789, Luzern), Solisten und Orchester des Projektes Dormant Noten, Luzerner Mädchenchor, Wolfgang Sieber, Orgel, Heinrich Knüsel und Andre Grootens, Leitung
22. Montag	19.30 Uhr	Rahmenprogramm aus Anlass der Jahresversammlung des Vereines der Freunde der Luzerner Hoforgeln: Komponierende Mönche des Klosters Einsiedeln III: Orgelkonzerte für Orgel, Waldhornisten und Orchester, Chorwerke von B. Deuring und Pater Otto Rehm (1887-1971), Wolfgang Sieber, Orgel; Chor und Orchester Dormant Noten, Luzerner Mädchenchor, Heinrich Knüsel und Andre Grootens, Leitung
27. Samstag Luzernerfest	17.15 Uhr	Jubiläumsgottesdienst: 80 Jahre Frauengemeinschaft St. Leodegar unter Mitwirkung der Lake City Stompers mit Frédéric Cotting, Bass, Alexander Bucher, Clarinet und Sopransax, Dizzy Lukes, Trompete, Fraschi Emmenegger, Schlagzeug und Gesang, Alfred Baranowski alias Henryk Trachslers, Banjo und Gitarre, Rolf Albisser, Posaune, Georg Commerell, Piano, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Englische Musik der Romantik, Markus Weber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
28. 13. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
	11.00 Uhr	Jubiläumsgottesdienst: 80 Jahre Frauengemeinschaft St. Leodegar: Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Laudate Dominum aus Vesperae solennes de confessore KV 339, Exultate, jubilate, Motette für Sopran KV 165, Joseph Haydn (1732-1809): Missa brevis St. Joannis de Deo, Kleine Orgelmesse (um 1775) Hob XXII:7, Sarah Maeder, Sopran, Kammerorchester der Hofkirche (Christina Gallati, Konzertmeisterin), Kammerchor des Stifts-Chores St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt

JULI 2009

3. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefieber: Orgelimprovisationen zu den Messgesängen, Wolfgang Sieber, Orgel
4. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst mit der Pfadi St. Leodegar und Dreilinden: Gregorianik und Funk II - Brückenschlag zwischen zwei Jahrtausenden, Musik für Schola, Band und Orgel, nach einem Konzept von Lorenz Ulrich, Guido Gassmann und Wolfgang Sieber, Samuel Knüsel, Sax, Julian Ludwig, Bass, Miro Kopp, Drums, Lorenz Ulrich, Piano und Gesang, Guido Gassmann, Gesang, Wolfgang Sieber, Orgel; Simone Steffen-Brändle und Beat Jung, Texte und Liturgie
5. 14. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Richard Kern, Predigt
	11.00 Uhr	Jubiläumsgottesdienst: Zum Goldenen Priesterjubiläum von Chorberr Richard Kern, Werke von Georg Friedrich Händel (1685-1759), Edwin Küttel, Oboe, Wolfgang Sieber, Orgel; Richard Kern, Liturgie und Predigt
12. 15. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
	11.00 Uhr	Lieder ohne Worte V: Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefieber mit besinnlicher Musik, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie
19. 16. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Markus Weber, Walpenorgel; Franziska Loretan, Predigt
	11.00 Uhr	Orgelmusik von Giacomo Arighi (1704-1797), Markus Weber, Orgel; Franziska Loretan, Liturgie und Predigt
21. Erster Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace 1st - Gewitter zum Orgelsommer 2009 - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
26. 17. So.i.Jk.	20.00 Uhr	Eröffnungskonzert Orgelsommer 2009 mit Wolfgang Sieber Luzern
	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
	11.00 Uhr	Lieder ohne Worte VI: Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Sieber, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
28. Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace 2nd - Gewitter zum Orgelsommer 2009 Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2009: P. Theo Flury OSB Einsiedeln, Grosse Orgel, Wolfgang Sieber Luzern, Walpenorgel
31. Orgel-Freitag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: Schweiz, Suisse, Svizzera, Svizra - Helvetisches Gewitter zum Nationalfeiertag - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
	20.00 Uhr	Volkstümliches Konzert zum Nationalfeiertag: Schwyzerörgeli-Quartett Äntlibuecher Giele, Alphorngruppe Amt Entlebuch, Chinderhörli Bramboden, Äschlismatler Jodlerterzett (Annalies Studer-Stadelmann, Bernadette Roos-Stadelmann, Franz-Markus Stadelmann, Gesang), Toni Waser, Fahnnenschwinger, Wolfgang Sieber, Orgel

AUGUST 2009

1. Samstag	17.15 Uhr	Chinder-Jodel: Eucharistiefieber zum 1. August: Volkslieder von Alois Glutz (1789-1827), Alfred Leonz Gassmann (1876-1962) und Hannes Fuhrer (1958*), Schweizer Tänze für Orgel, Kinderhörli Bramboden, Wolfgang Sieber, Orgel, Elis Aregger, Leitung; Benno Graf, Liturgie und Predigt
2. 18. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Benno Graf, Predigt
	11.00 Uhr	Gib üs Friede: Eucharistiefieber zum 1. August: Jodellieder von Willi Valotti (1949*), Marie-Theres von Gunten (1951*) und Wolfgang Sieber (1954*), Äschlismatler Jodlerterzett (Bernadette Roos-Stadelmann, Annalies Studer-Stadelmann, Franz-Markus Stadelmann), Wolfgang Sieber, Orgel; Benno Graf, Liturgie und Predigt
4. Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace 4th - Gewitter zum Orgelsommer 2009 - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2009: «Von der Improvisation zum geschriebenen Werk», Lionel Rogg Genève
7. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefieber: Orgelimprovisationen zu den Messgesängen, Wolfgang Sieber, Orgel
9. 19. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
	11.00 Uhr	Lieder ohne Worte VII: Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefieber mit besinnlicher Musik, Astrid Ender, Orgel; Beat Jung, Liturgie
11. Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace 5th - Gewitter zum Orgelsommer 2009 - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2009: «Mein Orgelwerk» , Jubiläumskonzert zum 60. Geburtstag, Carl Rüttli Unterägeri
14. Freitag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Werke von Sr. Hedwig Silja Walter (1919*) und Carl Rüttli (1949*) I: Fries der Lauschenden (2003) und Die Himmelsleiter (2000), Ensemble des Luzerner Mädchenchores, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Ulrike Wolitz, Liturgie und Predigt
15. Samstag Mariae Aufnahme in den Himmel Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Ulrike Wolitz, Predigt
	11.00 Uhr	Festgottesdienst: Werke von Sr. Hedwig Silja Walter (1919*) und Carl Rüttli (1949*) II: Weihnachtslieder fürs ganze Jahr (2008), Tanz des Gehorsams (1997), Ensemble des Luzerner Mädchenchores, Praxedis Hug-Rüttli, Harfe, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Ulrike Wolitz, Liturgie und Predigt
	17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel
	18.00 Uhr	Es blüht der Blumen eine: Orgelimprovisationen über ein Lied von Anselm Schubiger OSB (1815-1888), Wolfgang Sieber, Orgel; Ulrike Wolitz, Liturgie und Predigt
16. 20. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Paolo Brenni, Predigt
	11.00 Uhr	Le Tombeau de Couperin: Werke von Maurice Ravel (1875-1937) und Claude Debussy (1862-1918) für Horn und Orgel, Lukas Christinat, Waldhorn, Wolfgang Sieber, Orgel; Paolo Brenni, Liturgie und Predigt
18. Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace 6th - Gewitter zum Orgelsommer 2009 - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2009: «Mendelssohn Integral» mit CD-Vernissage, Christian Scheifele Zürich
22. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am Sonntag, 23. August 2009 um 11.00 Uhr
23. 21. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
	11.00 Uhr	Der Herr ist mein Hirte - Hospodin jest můj pastýř - Si la voix d'un enfant - The Lord is my shepherd - Angiol di Pace, Sarah Maeder, Sopran, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
25. Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace 7th - Gewitter zum Orgelsommer 2009 - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2009: «Improvisator - Komponist - Bearbeiter», Thomas Nipp Balzers Fürstentum Liechtenstein
30. 22. So.i.Jk	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Angehrn, Predigt
	11.00 Uhr	Frank Martin (1890-1974): Messe für Doppelchor a cappella (1922, UA 1963), cantori contenti Zug, Wolfgang Sieber, Orgel, Stephen Smith, Leitung; Thomas Angehrn, Liturgie und Predigt

SEPTEMBER 2009

1. Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace 8th - Gewitter zum Orgelsommer 2009 - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2009: «Interpret - Komponist - Bearbeiter», Theo Wegmann Zürich
4. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefieber: Orgelimprovisationen zu den Messgesängen, Wolfgang Sieber, Orgel
5. Samstag	12.00 Uhr	Empore Grosse Orgel: Vorspielunde für junge Musizierende , organisiert vom SMPV Zentralschweiz; Anmeldungen bei Wolfgang Sieber
	16.30 Uhr	Firmgottesdienst mit Firmspender Bischofsvikar Kurt Grüter und Pfarrer Beat Jung: Kirchenmusikalische Gestaltung durch die Firmlinge und weitere Teilnehmende des Firmweges, Mitwirkung des Stifts-Chores St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Kurt Grüter, Predigt, Matthias Gmür, Liturgie
6. 23. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola der Cappella der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Walpenorgel, Gerhard Unternährer, Leitung; Franz Koller, Predigt
	11.00 Uhr	William Byrd (1543-1623): Messe für 4 Stimmen a cappella (ca. 1599), Cappella der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel, Gerhard Unternährer, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Abendgottesdienst unter Mitgestaltung der Gruppe Adoray, Wolfgang Sieber, Orgel, Martina Gfeller, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt
8. Letzter Orgel-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: sieberspace the last - Gewitter zum Orgelsommer 2009 - Rezital und Besichtigung der Regenmaschine im Fernwerk auf dem Dachboden mit Wolfgang Sieber
	20.00 Uhr	Schlusskonzert Orgelsommer 2009: Werke von George Gershwin, Maurice Ravel und Robert Prizeman, Swiss Brass Consort SBC, Wolfgang Sieber, Orgel
12. Samstag	10.00 Uhr	Jubiläumsgottesdienst 100 Jahre St. Anna Schwesterngemeinschaft mit Kurt Koch, Bischof von Basel, Wolfgang Sieber, Orgel; Liturgiegestaltung durch die Schwesterngemeinschaft, Kurt Koch, Predigt
	17.15 Uhr	Corelli a tre: Arcangelo Corelli (1653-1713): Sonaten für Violine, Oboe und Basso continuo, Igor Karsko, Violine, Andrea Bischoff, Oboe, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
13. 24. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
	11.00 Uhr	Corelli a due: Arcangelo Corelli (1653-1713): Sonaten für Oboe und Basso continuo, Andrea Bischoff, Oboe, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefieber mit besinnlicher Musik, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie
19. Samstag vor dem Betttag	17.15 Uhr	Warte, schwiege, lose: Ruedi R. Renggli (1946*): Kirchliche Gesänge für Jodelchor, Brassensemble und Orgelimprovisation, Sextett TV Alte Sektion Zürich, Brassensemble ad hoc, Wolfgang Sieber, Orgel, Armin Renggli, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt
	19.30 Uhr	Volkstümliches Konzert mit CD-Vernissage: Werke von Ruedi R. Renggli (1946*) und Wolfgang Sieber (1954*), Sextett TV Alte Sektion Zürich, Brassensemble ad hoc, Wolfgang Sieber, Orgel, Armin Renggli, Leitung

Liturgie Musik Pfarrei

FORTSETZUNG DES KIRCHENJAHRES 2008/2009 OSTERZEIT BIS CHRISTKÖNIG 2009, LESEJAHR B

20.	25. So.i.Jk. Eidgen. Dank-, Buss- und Bettag	8.30 Uhr	Stiftsamt; Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel; Franz Koller, Predigt
25.	Freitag Niklaus von Flüe	18.30 Uhr	Eucharistiefier: Lieder ohne Worte VIII ; Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847), Wolfgang Sieber, Orgel
26.	Samstag	17.15 Uhr	Ministrantenaufnahme mit KlartexD: Hip Hop und Rap mit Kilian Eichmann, Rapper und David Hörhager, DJ, Wolfgang Sieber, Orgel; Paolo Brenni, Liturgie
27.	26. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt; Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel; Karl Odermatt, Predigt
		11.00 Uhr	Wohin soll ich mich wenden: Romantische Männerchöre von Hans Georg Nägeli (1773–1836), Friedrich Silcher (1789–1860), Franz Schubert (1797–1828), Flor Peeters (1903–1986) und Eberhard Rex (1962*), Männer der Luzerner Kantorei, Wolfgang Sieber, Orgel, Eberhard Rex, Leitung; Karl Odermatt, Liturgie und Predigt

OKTOBER 2009			
1.	Donnerstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Orgelmusik von Johann Sebastian Bach (1685–1750), Astrid Ender, Orgel; Joseph Bättig, Liturgie und Predigt
2.	Freitag Patrozinium «St. Leodegar» Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Robert Wenger, Kantoren, Astrid Ender, Walpenergel; Joseph Bättig, Predigt
		11.00 Uhr	Festgottesdienst mit Festprediger Joseph Bättig: Joseph Haydn (1732–1809): Te Deum Hob. XXIIIc:2 Für Kaiserin Marie Therese, Cantata «Qual dubbio ormai» Hob. XXIVa:4, Simone Stock, Sopran, Haydn Ensemble Luzern, Astrid Ender, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Joseph Bättig, Liturgie und Predigt
		17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Astrid Ender, Walpenergel
		18.00 Uhr	Orgelmusik von Johann Sebastian Bach (1685–1750), Astrid Ender, Orgel; Joseph Bättig, Liturgie und Predigt
4.	27. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Guido Gassmann, Kantoren, Astrid Ender, Walpenergel; Beat Jung, Predigt
		11.00 Uhr	Orgelmusik von Henry Purcell (1659–1695), Astrid Ender, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
10.	Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Orgelmusik von Louis Vierne (1870–1937), Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
11.	28. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Guido Gassmann, Kantoren, Heidi Bollhalder, Walpenergel; Franz Koller, Predigt
		11.00 Uhr	Orgelmusik von Louis Vierne (1870–1937), Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
		18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeyer mit besinnlicher Musik, Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie
17.	Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am 18. Oktober 2009 um 11.00 Uhr
18.	29. So.i.Jk. Zum Tag der Armut	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel; Anton Studer, Predigt
		11.00 Uhr	Mit dem Instrument der armen Leute... Gottesdienstgestaltung durch die Solidaritätsgruppe der Pfarrei St. Leodegar, Musikalische Performance mit Sergej Simbirev und Patricia Draeger, Akkordeon, Wolfgang Sieber, Orgel; Paul Ehrler, Liturgie und Predigt
25.	30. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel; Studierende der Theologischen Fakultät der Universität Luzern, Predigt
		11.00 Uhr	Werke von Wolfgang Amadé Mozart (1756–1791), Carl Stamitz (1745–1801), Joseph Haydn (1732–1809) und Eric Clapton (1945*), Panflötensemble der Musikschule Alpnach, Wolfgang Sieber, Orgel, Marianne Limacher–Bucher, Leitung; Studierende der Theologischen Fakultät der Universität Luzern, Liturgie und Predigt
31.	Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchores, Wolfgang Sieber, Orgel, Jutta Winkler, Leitung; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
		20.00 Uhr	Konzert zu Allerheiligen: Joseph Haydn (1732–1809): Te Deum Hob. XXIIIc:1 Für Fürst Nicolaus Esterhazy, Cantata «Qual dubbio ormai» Hob. XXIVa:4, Konzert für Orgel Nr. 2 in C-Dur XVIII: 2, Te Deum Hob. XXIIIc:2 Für die Kaiserin Marie-Therese, Simone Stock, Sopran, Gerhard Unternährer, Tenor, Stifts-Chor St. Leodegar, Cappella der Hofkirche, Haydn Ensemble Luzern, Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung

NOVEMBER 2009			
1.	Sonntag Allerheiligen Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola der Cappella der Hofkirche, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel, Ludwig Wicki, Leitung; Thomas Lang, Predigt
		11.00 Uhr	Festgottesdienst: Joseph Haydn (1732–1809): Te Deum Hob. XXIIIc:1 Für Fürst Nicolaus Esterhazy, Konzert für Orgel Nr. 2 in C-Dur XVIII: 2, Gerhard Unternährer, Tenor, Haydn Ensemble Luzern, Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
		17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel
		18.00 Uhr	Eucharistiefeyer zu Allerheiligen: Orgelimprovisationen über Gaudeamus omnes in Domino, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
2.	Montag Allerseelen	18.30 Uhr	Lieder ohne Worte IX : Zum 200. Geburtsjahr von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847), Wolfgang Sieber, Orgel; Johannes Amrein, Liturgie
6.	Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefeyer: Orgelimprovisationen zu den Messgesängen, Wolfgang Sieber, Orgel
8.	32. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel; Beat Jung, Predigt
		11.00 Uhr	Totengedenken: Requiem (Auszüge) von Karl Jenkins (1944*), Luzerner Mädchenchor, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt
		18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeyer mit besinnlicher Musik, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
14.	Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am Sonntag, 15. November 2009 um 11.00 Uhr
15.	33. So.i.Jk.	11.00 Uhr	Песни и пляски смерти – Lieder und Tänze des Todes (1875) von Modest Mussorgski (1839–1881), Sergej Aprischkin, Bariton, Wolfgang Sieber, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
21.	Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchores, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Paolo Brenni, Liturgie und Predigt
		Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Guido Gassmann, Kantoren, Wolfgang Sieber, Walpenergel; Paolo Brenni, Predigt	
		11.00 Uhr	Festgottesdienst: Johann Baptist Hilber (1891–1973, Stiftskapellmeister an der Hofkirche von 1934–1956): Messe zu Ehren des Hl. Leodegar (1946) für dreistimmigen Männerchor und Orgel, Männerchor Meggen, Wolfgang Sieber, Orgel, Marie-Theres Hermann, Leitung; Paolo Brenni, Liturgie und Predigt
		17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenergel
		18.00 Uhr	Orgelmusik von Dieterich Buxtehude (1637–1707), Astrid Ender, Orgel; Paolo Brenni, Liturgie und Predigt

Änderungen vorbehalten

Künstler, Gruppierungen und Institutionen stellen sich vor:

http://www.kathluzern.ch
http://www.fml.ch
http://www.heimatchoerli.ch
http://www.unilu.ch/deu/theologische_fakultaet_2990.aspx
http://www.hslu.ch
http://www.woistintegral.ch
http://www.adoray.ch
http://www.dormant-noten.ch
http://www.lumc.ch
http://www.lakecitystompers.ch
http://www.jodlerchoerli-lehn.ch

http://www.lionelrogg.ch
http://www.ruettimusic.ch
http://www.kloster-fahr.ch/Kloster/siljawalter.html
http://www.scheifele.net
http://www.sarah-maeder.ch
http://www.chor.ch
http://www.smpv.ch/ZS_startseite.cfm
http://www.swissbrassconsort.ch
http://www.jodlersextertaz.ch
http://www.luzerner-kantorei.ch
http://www.maennerchor-meggen.ch

In der Hofkirche aufgeführte Werke der folgenden Komponisten und Improvisatoren (August 1993 bis Ostern 2009):

Afrikanische Musik, J. Alain, T. Albinoni, J.G. Albrechtberger, W. Albright, G. Alich, Adnemacher Gasangbuch, H. Andriessen, G.F. Anerio, J. Arcadelt, G.C. Arestì, E. Aro, A. Aruljungan, G. Athanasiadès, J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, J.Ch.F. Bach, H. Backer, S. Bagee, M.A. Balakirew, C.B. Balbastre, E. Ball, O. Barblan, A. Baré, A. Bartsch, B. Bartok, J. Bartholoni, Ch. z Bären, Bayerische Adventslieder, G. Bassano, L. van Beethoven, V. Bellini, P. Benary, J. Benn, M. Benn, H. Berlioz, L. Bernstein, J. Berthier, H.I.F. Biber, F. Bircher, G. Bizet, P.J. Blanco, E. Bloch, L. Boccherini, L. Böllmann, A.P.F. Böely, J.B.S. de Boisormier, G. Böhm, E. Bonnal, J. Bonnet, G.B. Bononcini, Th. Boos, C. Borgo, D.S. Bortniansky, M.E. Bossi, D. Bourgeois, J. Bowel, Y. Bowen, J. Brahms, Th. Bräm, F.J. Breitenbach, G. B. Brevin, A. Brückner, M. Brogg, S. de Brosard, M. Bruch, A. Bruckner, H. Bruggmann, K. Bruggmann, N. Bruhns, C. Brumby, W. Buchenberg, P.E. Bucher, F. Bucher, W. Burkhard, J. Bull, H. Buttstedt, Buxheimer Orgelbuch, D. Buxtehude, Ch. Busslinger, W. Byrd, J. Cabanilles, A. de Cabezon, G. Caccini, Ch. Callahan, S.L. von Canterbury, J. Cantin, G.P. Caprioli, G. Casali, M.A. Cavazzoni, C. Chaminade, J. Charpentier, M.A. Charpentier, L. Cherubini, F. Chopin, G.P. Cima, D. Cimarosa, E. Clapton, Clemens non papa, L.N. Clémenti, P. Cohen, A. Copland, A. Corelli, P. Cornelius, F. Couperin, N. la Cour, G. Croce, J. Cullen, J. Crüger, Chr. Dahinden, M. Dahinden, L.C. Daquin, L. David, C. Debussy, L. Deibes, J. della Torre, J. Demessieux, A. Demézière, A. Diabelli, C. Diehlhelm, H. Distler, J. Dobler, M. Driscsher, L. Duport, S. Ducommun, M.B. Dufourcot, M. Durufle, M. Dupré, A. Dvorák, P. Eben, J.E. Eberlin, W. Eisenmann, E. Elgar, J.A. Espirasa, J. Esquivel, F. Escquivel, F. Farkas, J.F. Fasch, G. B. Fasolo, G. Fauré, L. Favini, W. Felder, R. Fellmann, Z. Fibich, J.C.F. Fischer, G. Finzi, A. Fleury, T. Flury, J.M. Fordo, G.B. Fontana, Th. Forchhammer, E. Forrer, C.A. Franck, M. Franck, J.G. Frech, G. Frescobaldi, S. von Frisching, J.J. Froberger, J.J. Fux, A. Gabrieli, G. Gabrieli, N.W. Gade, R. Galliano, N. Galle, B. Galuppi, J.M.N. Garcia, Z. Gardonyi, J. Garovi, A.L. Gassmann, G.S. Gastoldi, H. Genzmer, G. Gershin, G. Gervaise, E. Gigout, P. Giger, A. Glasunow, E. Glennie, N. Glinka, K. Gnos, G. Gorres, Ch. Gounod, P.A. Gouzes OP, Gospel, H. Görecki, G.M. Göttsche, E. Graf, Gregorianischer Choral, C.G. Grendelmeier, A. Grechaninoff, E. Grieg, N. de Grigny, E. Grolmund, F.X. Gruber, J. Gruber, Th. Grünberger, Ch. Guard, F. Guerrero, J.A. Guillan, M. von Gunten, G.I. Gurdjeff, J. Guridi, A. Guilman, J. de Haan, K. Hahn, N. Hakim, G. Hancock, J.P.E. Hartmann, Th.A. de Hartmann, J. Haselbach, H. Haselböck, H.L. Hassler, J. Haydn, M. Haydn, A. Haffiger, G.F. Händel, A. Heiller, B. Heimgartner, F. Hensele-Mendelssohn, H. Heron, A.F. Hesse, F. Hidas, J.B. Hilber, Hildegard von Bingen, P. Hindemith, G. Hoebeg, K. Höller, G. Holst, G.A. Homilius, H. Howells, P. Huber, J. Hüsterl, H. Isaac, Indische Musik, Intabulatura Venetiana, Italienische Prozeptionsmusik, L. Janáček, D. Janett, J. Janca, V. Jelic, A. Jenny, K. Jenkins, A. Jolivet, T. Jones, S. Joplin, Y. Jing, G. Káslin, H. Kaminski, S. Kang-Eleri, Katalanische Musik, J.P. Keller, W. Kullerath von Kendenich, J.C. Kerll, B. Kitzler, S. Kleeb, A. de Klerk, Kiezmer Musik, F. Klose, J.H. Knacht, Z. Kodály, K.D. Kopf, J.F. Korb, H. Kotler, A. Körling, J.L. Krebs, J. Krieger, B. Krot, A.F. Kropffreier, E. Küttel, F.A. Kummer, B. Knizer, J. Labor, F. Lachner, M. Landung, J. Langlais, O. di Lasso, G. Ledtka, F. Lehnrdorfer, K. Leighton, H. Lemacher, J.-N. Lemmens, J. Lennon, F. Limbacher, O. Lindberg, F. Linley, F. Liszt, G. Litaize, J.B. Litollet, F. Lötischer, V. Lübeck, O. Lustenberger, G. de Machaut, G. Mahler, L. Malerbi, A. Malmfors, F.O. Manfredini, Manx Music, P. Manz, B. Marcello, B. Martin, F. Martin, G.B. Martini, B. Martini, J. Marty, J. Massenet, W. Mathias, C. Mawby, K. May, Th. Mecher, F. Mendelssohn-Bartholdy, G. Merkel, B. Merkl, C. Merulo, O. Messiaen, D. Mettler, F. Mettler, F.L.J. Meyer von Schauensee, J.M. Michel, C.A. Miles, V. Miskinis, C. Monteverdi, W. Montleil, C. de Morales, A. Möschinger, L. Mozart, W.A. Mozart, G. Muffat, J. Mui, H. Mulet, A. Muot, B.E. Müller, M. Müller, P. Müller Zürich, Th. Müller, G. Mushi, F. Musil, M. Mussorgsky, O. Nicolai, C. Nielsen, J. Nijis, S. Nilsson, Th. Nipp, G. Nordqvist, A. Nolini, T.A. Nowak, R. Nussio, T. O’Carolan, O. Olsson, D. Ortiz, P. Ott, Otobauer Handschrift, J. Pachelbel, G.P. da Palestrina, Ch.H. Parry, R. Parsons, A. Part, F. Peeters, L. Pensi, A. Piazzolla, M. Planzer, F. Poulenc, M. Pratorius, R. Priceman, H. Purcell, S. Rachmannow, Ch. Racquet, A. Ramirez, F. Rasseil, V. Rathgeber, M. Ravel, N. Rawsthorne, R. Ray, F. Rechsteiner, I. Rechsteiner, J. Redford, M. Reger, O. Rehm, K. Reid, R. Renng, H. Renier, B. Resinarius, O. Respighi, J. Reubke, J.G. Rheinberger, Ch. Riddi, J. Ritchie, N.A. Rimski-Korsakov, Ch.H. Rinck, P. Rizzi, F. Robardet, L. Robilliard, J.A. Roger-Ducasse, L. Roggi, G. Rossini, M. Roth, N. Rorem, V. Ruffo, W.M. Ruyjan, J. Rutter, C. Rüttli, R. Rymann, C. Saïni-Saëns, E. Saiko, G.B. Sammartini, D. Scarlatti, Ch. Schaffrath, U. Schauerite, H. Scheideemann, S. Scheidt, J.H. Schenck, A. Schöning, O.F. Schmalz, P. Schmalz, F. Schmidt, R. Schneider, H.W. Schnelller, A. Schmitte, F.X. Schöllzler, K. Schönonbeck, F. Schubert, A. Schubiger, F. Schüeli, C. Schumann, R. Schumann, H. Schütz, U. Schwieger, W. Seiffen, K. Seiler, B. de Selma, L.E. Shaw, R. Shchedrin, J. Sibelius, A. Sieber, W. Sieber, P. Siegwart, F. Sikora, M. Slavicky, B. Smetana, A. Soler, B. Somma, J.P. Sousa, Ph. Sparke, D. Spear, J. Speth, J.M. Spieser, Spiritual, J. Stadelmayr, F.X.J.D. Stalder, R. Slet, C. Stocklin, A. Stolwijk, R. Stolz, J. Stone, A. Stradella, I. Strawinski, Ch. Stanford, A. Sullivan, F. von Suppé, Th. Susato, R. Suter, J.P. Sweelinck, T. Tallis, G. Tartini, Tamilische Musik, G. Ph. Telemann, R. Thompson, H. Tomasi, G. Torelli, V. Tornis, H. del Turco, T. Trachel, Ch. Tournement, P.L. Tschajewski, F. Tunder, V. Ugolino, W. Vallotti, J.B. Vanhall, G. Verdi, L. da Viadana, T.L. de Victoria, L.V.J. Vierne, A. Vivaldi, I. Vlachopoulos, L. de Vocht, H. Vollenweider, C. Villand, F. Wagner, E. Wallmann, J. Wallmann, Gebrüder Walpen, J. G. Walther, W. Walton, Ad Wammes, P. Warlock, W. S.S. Lloyd Webber, C.M. von Weber, A. Wegmann, H. Wehrle, R. Wenger, Ch. Wesley, S.S. Wesley, S. Wesley, P. Western, G.A. Whiting, P. Whitlock, L. Wicki, Ch.M. Wilder, T. Wieland, Ph. Wilby, J. Williams, R.V. Williams, H. Williger, A. Wilson, A.K. Wirtzler, J.G. Wittauer, H. Wolf, Ch. Wolff, S. Wright, I. Yun, P. Zacharov, J.P. Zehnbeauer, O. Zimmermann, G. Zinsstag, D. Zipoli, A. Zwyssig

IMPRESSUM

Herausgeber: Kollegiat-Stift und Pfarrei St. Leodegar Luzern / Koordination und Redaktion: Sylvia Käslin und Wolfgang Sieber / Grafik: Felder und Vogel, Luzern / Bilder: Joseph Sieber und Thomas Lang, Luzern / Druck: von Ah Druck AG Sarnen / Auflage: 3000

©2009 Kollegiat-Stift & Pfarrei St. Leodegar Luzern / Kontakt: wolgang.sieber@kathluzern.ch, Telefon 041 342 16 86

KONTAKT

Kollegiat-Stift St. Leodegar, St. Leodegarstr. 17, 6006 Luzern, Tel: 041 410 60 42
Pfarrei St. Leodegar im Hof, St. Leodegarstr. 6, 6006 Luzern, Tel: 041 418 20 20
www.kathluzern.ch / www.hoforgel-luzern.ch / www.leominis.ch
www.loeodegar.ch / www.pfadireilinden.ch

MUSIK - FREUNDIN DER LITURGIE



Walter vertont, die am 14. und 15. August zur Aufführung gelangen. – Studieren Sie dieses Programm doch selber. Kommen Sie in die Hofkirche und erfahren Sie mit uns dank Gottesdiensten und anderen Feiern Gottvertrauen, Frieden und Herzensfreude.

DIE GROSSE ORGEL DER HOFKIRCHE IN LUZERN (II. TEIL/REPRINT)

Eine baugeschichtliche Skizze (Luzern 1920) von Franz Josef Breitenbach (1853–1934)

Unserem heutigen Empfinden und der korrekteren Auffassung, wie die Disposition eines Orgelwerkes beschaffen sein soll, käme eine solche Register-Besetzung wie eine Karikatur vor. Eine Menge von schreienden, grellen Stimmen übertönte im vollen Werk die grundtönigen Mittelpartien der Achtfuss-Tonreihe, die den eigentlichen Fond des Orgelklanges bilden sollen. Es waren also nicht Fülle und Wohlklang die Signatur des Werkes, sondern aufdringliche Obertönigkeit. Dieser Klang-Charakter entsprach auch dem damaligen Zeitgeschmack und der Spielweise, deren Eigenschaft weniger in Ernst und Würde, als in heiterer Spielweise zu suchen ist.

Das vollendete Orgelwerk scheint die damaligen Besteller vollauf befriedigt zu haben. Der Orgelbauer **Johann Geisler**, dessen Sohn Ulrich geistlich und als Stiftskaplan angestellt wurde, zu dessen Primiz die neue Orgel erstmals gespielt wurde, erhielt mit der verakkordierten Summe noch eine Behausung und quittierte für insgesamt 10,000 Gulden, zudem erhielt er das sogen. Hintersassenrecht, ein Bürgerrecht zweiten Ranges; sämtliches Werkzeug wurde ihm geschenkt, dazu 2 Saum Wein und zwei Malter Korn. Seine Frau erhielt 4 Dublonen und die Gesellen 10 Kronen. Damit schliesst die Baugeschichte und es beginnt schon nach 14 Jahren eine Periode der Reparaturen und Renovationen.

In den Jahren 1664/65 wurde eine Reparatur unternommen unter den Auspizien des **P. Jodokus Schnyder** und Orgelbauer Sebald Manderscheid (Erbauer der Orgel in der Franziskanerkirche Luzern), wobei das II. Manual in zwei Teile zerlegt wurde und so ein III. Manual entstand. Beide Abteilungen befanden sich im sog. Rückpositiv, in einem besonderen Gehäuse inmitten der Brüstung, das im Kleinen eine Nachahmung des grossen Gehäuses war. Der Spieltisch selbst war einwärts gegen das Hauptwerk gekehrt und musste sich der Organist durch einen Spiegel über die Vorgänge am Altar orientieren, wie man das noch da und dort bei älteren Orgelwerken trifft.

Im Februar 1681 wurde Luzern durch ein gewaltiges Erdbeben erschüttert, wovon sämtliche Orgelwerke schweren Schaden erlitten. Eine Reparatur erfolgte erst im Jahre 1697 durch David Jakob Weidner, Bürger und Orgelmacher von Augsburg unter Beratung zweier Franziskaner aus dem damaligen Luzerner Kloster, welche das von dem Benediktiner P. Jodokus Schnyder angeordnete III. Manual wieder wegdekretierten und dem Rat plausibel machten, dass diese Neuerung eine Verstümmelung des berühmten Werkes sei, «man sollte nicht jedem glauben, was er angebe». Das wurde gesagt, ohne zu bedenken, dass ein Erdbeben wie dasjenige vom Jahr 1681 wohl eine Verstümmelung bewirken konnte. Der Organist Bürgi setzte nun ein Reglement auf über die Behandlung der Orgel. Später wurde sogar von der Behörde eine bestimmte Ordnung festgesetzt, wann und wieviel, zu welchen Hymnen, Antiphonen etc. diese und jene Orgel gespielt werden solle.*) Weitere Reparaturen der grossen Orgel erfolgten in den Jahren 1760 (Gebläse) und 1796.

Im Jahre 1820 wurde auf den Anlass der Einweihung des Löwendenkmals das Orgelpodium erweitert zur Aufnahme eines grösseren Sänger- und Orchesterpersonals. Das Orgelwerk selbst aber geriet mehr und mehr in Zerfall, ohne dass ein ernstlicher Versuch zu einer Renovation gemacht wurde. Den 29. Dez. 1829 wendete sich der Verwaltungsrat an Hrn. **Xaver Schnyder von Wartensee****) in Frankfurt a.M. und bat ihn um Rat. Dessen Antrag und Gutachten zielten auf radikale Renovation. Er veranschlagte die Kosten auf 25'000 Fr. (damalige Währung) und empfahl den Orgelbauer Walker von Ludwigsburg. Gegen diesen Antrag opponierte ein anderer Sachkundiger, nämlich Amtsrat Brunner von Ebikon. In seinen vielen einlässlichen Gutachten empfahl er wiederholt die Beibehaltung des Werkes in seinem ursprünglichen Charakter und Anlagen. Er warnte vor Verunstaltung und Zerstörung, vor nutzloser Geldverschwendung und verpflichtete sich gegen «bescheidenen Betrag» die Orgel wieder in ganz vollkommen befriedigenden Zustand zu erstellen. Herr Brunner war selbst Orgelbauer. Glücklicherweise wurde seine Offerte nicht akzeptiert, denn wahrscheinlich gehörte er mehr zu jener Art handwerkender Orgelbauer, denen ein Orgelwerk von dieser Bedeutung nicht anvertraut werden kann. Eine bloss Herstellung des alten Werkes hätte nicht genügt, denn die Konstruktion der mechanischen Teile, der Windladen und des Gebläses hatten sehr grosse Mängel aufzuweisen und verursachten bedenkliche Störungen, die umso empfindlicher wirkten, weil die grosse Orgel nur an hohen Festtagen gespielt wurde, wobei der Kirchenbesuch grössere Dimensionen annimmt. Es fehlten nicht nur die Geldmittel, es war auch der richtige Mann noch nicht gefunden, dem man die Rekonstruktion eines Werkes von Bedeutung anvertrauen mochte, es fehlte aber auch der richtige Initant, der Künstler-Organist, der dem Instrument den belebenden Hauch einflössen und um dessen willen eine Renovation sich rechtfertigen muss.

*) Ausser der grossen Orgel bestanden noch zwei Chor-Orgeln.

**) X. Schnyder von Wartensee (1786–1868) entstammte einer angesehenen Luzerner Patrizierfamilie, erhielt seine musikalische Ausbildung in Wien, wo er auch die Bekanntschaft Beethovens machte, er war einige Zeit Musiklehrer an Pestalozzi's Erziehungs-Institut in Yverdon und liess sich 1817 in Frankfurt a. M. nieder. Er betätigte sich als Komponist und musikalischer Schriftsteller. Seine Selbstbiographie «Lebenserinnerungen von X. Sch. v. W.» etc. erschien in Zürich 1887.

PROGRAMM DER VEREINE UND GRUPPIERUNGEN BIS CHRISTKÖNIG 2009

MAI 2009			
5.	Dienstag	17.45 Uhr	Murihof und St. Urbanhof in Sursee: Führungen durch Guido Bühlmann und Museumsführerinnen (Männerforum)
9.	Samstag	ab 9.00 Uhr	Kirchplatz: Pfarrei-Zmorge (Pfarreirat)
14.	Donnerstag		Maandacht in Hildisrieden (Frauengemeinschaft)
16.	Samstag	7.00 Uhr	Pfarreise nach Bad Zurzach: Wallfahrt zur Hl. Verena, Solebohrtürme, alter Marktfläcken, Thermalbäder, Propstei Wislikofen; Beat Jung, Thomas Lang, Guido Bühlmann, Leitung

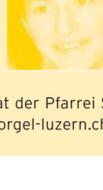
JUNI 2009			
18.	Donnerstag	19.30 Uhr	Hofschule: Vortrag zum Thema «Salze» mit Ernährungsberaterin Sarah Brunati (Frauengemeinschaft)

SEPTEMBER 2009			
3.	Donnerstag	9.30 und 19.30 Uhr	Rothenburgerhaus: Bibelkurs; Iva Boutellier, Leitung
8.	Dienstag	18.00 Uhr	Mariahilf Schulküche: Kochkurs mit Irène Lang (Frauengemeinschaft)
17.	Donnerstag	9.30 und 19.30 Uhr	Rothenburgerhaus: Bibelkurs; Iva Boutellier, Leitung
22.	Dienstag	18.00 Uhr	Mariahilf Schulküche: Kochkurs mit Irène Lang (Frauengemeinschaft)
25.	Freitag	18.00 Uhr	Besuch der Bäckerfachschule Richemont in Luzern; Fachlehrer der Bäckerfachschule, Referenten (Männerforum)

OKTOBER 2009			
29.	Donnerstag	9.30 und 19.30 Uhr	Rothenburgerhaus: Bibelkurs; Iva Boutellier, Leitung

NOVEMBER 2009			
11.	Mittwoch	14.30 Uhr	Wäsmeliträff: Kindernachmittag (Frauengemeinschaft)
16.	Montag	19.30 Uhr	Wäsmeliträff: Vortrag über Josef Vital Kopp (1906-1966): Ein Luzerner Schriftsteller im Spannungsfeld zwischen Tradition und Aufbruch; Joseph Bättig, Referent (Frauengemeinschaft und Männerforum)
19.	Donnerstag	9.30 und 19.30 Uhr	Rothenburgerhaus: Bibelkurs; Iva Boutellier, Leitung

VERANTWORTLICHE VON LITURGIE UND MUSIK

	Johannes Amrein , Propst j.amrein@freesurf.ch		Franz Koller , Theologe und Pastoralassistent franz.koller@kathluzern.ch
	Robert Wenger , Choralmagister wenger.robert@bluewin.ch		Ludwig Wicki , Stiftskapellmeister und Musikalischer Leiter des Stifts-Chores St. Leodegar und der Cappella der Hofkirche wicki@tic.ch
	Josef Studhalter , Chorherr und Kantor Tel: 041 410 05 93		Gerhard Unternährer , Stellvertretender Chorleiter tenore@bluewin.ch
	Beat Jung , Pfarrer und Leutpriester beat.jung@kathluzern.ch		Wolfgang Sieber , Stiftsorganist und Koordinator Kirchliche Musik wolfgang.sieber@kathluzern.ch
	Thomas Lang , Theologe und Pastoralassistent thomas.lang@kathluzern.ch		Astrid Ender , Stellvertretende Organistin astridender@hispeed.ch

Broschüren, Ansichtskarten und CD's sind im Sekretariat der Pfarrei St. Leodegar, auf der Empore der Grossen Orgel erhältlich oder können über die homepage www.hoforgel-luzern.ch bestellt werden.