

Katholische Kirche Luzern  
Niklaus von Flüe

**Liturgie Musik Pfarrei**

**Kollegiat-Stift und Pfarrei St. Leodegar im Hof Luzern**

**FORTSETZUNG DES KIRCHENJAHRES 2010/2011 OSTERZEIT BIS CHRISTKÖNIG 2011, LESEJAHR A**

<b>SEPTEMBER 2011</b>			
<b>18. 25. So.i.Jk.</b> Eidgen. Dank-, Buss- und Bettag	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Wolfgang Sieber, Kantor an der Walpen-Orgel; Thomas Lang, Predigt	
	10.00 Uhr	<b>Kapellplatz: Ökumenischer Bettags-Gottesdienst:</b> Gemeinsame Feier mit der Christkatholischen Christuskirche, der Evang. ref. Matthäuskirche und den Röm. kath. Pfarreien St. Josef und St. Leodegar mit den vereinigten Jugendchören der Stadt Luzern, Andre Grootens und Eberhard Rex, Leitung; anschliessend Apéro (bei ungünstiger Witterung in der Hofkirche, Telefon 1600)	
<b>24. Samstag</b>	17.15 Uhr	<b>Ministrantenaufnahme:</b> Gottesdienstgestaltung mit den Jugendchören der Stadt Luzern, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt	
<b>25. 26. So.i.Jk.</b> Niklaus von Flüe	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Wolfgang Sieber, Kantor an der Walpen-Orgel; Franz Koller, Predigt	
	11.00 Uhr	<b>Festgottesdienst Bruder Klaus:</b> zum 75. Geburtstag von Hans Zihlmann (Stiftskapellmeister der Hofkirche von 1991 bis 1998): Uraufführung seiner Chor- und Orgelwerke auf Tafeln zum Leben des Bruder Klaus in der oberen Ranftkapelle, Vokalensemble Hans Zihlmann, Wolfgang Sieber, Orgel, Hans Zihlmann, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt	

<b>OKTOBER 2011</b>			
<b>1. Samstag</b>	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Orgelmusik von Tomaso Albinoni (1671-1751), Astrid Ender, Orgel; Guardian Adrian Müller, Predigt	
<b>2. Sonntag</b> Patrozinium «St. Leodegar» Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Robert Wenger, Kantor, Astrid Ender, Walpen-Orgel; Guardian Adrian Müller, Predigt	
	11.00 Uhr	<b>Festgottesdienst</b> mit Festprediger Guardian Adrian Müller: Charles Gounod (1818-1893): Messe solennelle en l'honneur de Sainte Cécile in G-Dur für Solostimmen, Chor, Orchester und Orgel, Sumi Kittelberger, Sopran, Kihun Koh, Tenor, Auke Kempkes, Bass, Stifts-Chor St. Leodegar und Cappella der Hofkirche, Astrid Ender, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Guardian Adrian Müller, Liturgie und Predigt	
	17.00 Uhr	<b>Lateinische Vesper</b> mit Gregorianischem Choral und lateinischen Motetten, Kammerchor der Hofkirche, Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Robert Wenger, Kantor, Astrid Ender, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Othmar Frei, Liturgie	
	18.00 Uhr	Orgelmusik von Tomaso Albinoni (1671-1751), Astrid Ender, Orgel	
	18.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik von Johann Christoph Bach (1642-1703), Astrid Ender, Orgel	
<b>7. Freitag</b> Herz Jesu	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Hans Zihlmann, Kantor, Stephen Smith, Walpen-Orgel; Beat Jung, Predigt	
<b>9. 28. So.i.Jk.</b>	11.00 Uhr	Orgelmusik von Sigfrid Karg-Elert (1877-1933), Stephen Smith, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt	
	18.00 Uhr	<b>Meditative</b> Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Stephen Smith, Orgel; Beat Jung, Liturgie	
<b>16. 29. So.i.Jk.</b>	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Peter Sigrist, Kantor, Heidi Bollhalder, Walpen-Orgel; Franz Koller, Predigt	
	11.00 Uhr	Werke von Johann Sebastian Bach (1685-1750), Franz Joseph Strauss (1822-1905) und Louis Désiré Besozzi (1814-1879), COVENTRIO, Olivia Heredia, Gesang, Andreas Betschardt, Posaune, Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt	
<b>22. Samstag</b>	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchores, Wolfgang Sieber, Orgel, Jutta Winkler, Hiroko Drogenik-Fukuda und Andre Grootens, Leitung; Joseph Bättig, Liturgie und Predigt	
<b>23. 30. So.i.Jk.</b>	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Wolfgang Sieber, Kantor an der Walpen-Orgel; Joseph Bättig, Predigt	
	11.00 Uhr	Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchores, Wolfgang Sieber, Orgel, Jutta Winkler, Hiroko Drogenik-Fukuda und Andre Grootens, Leitung; Joseph Bättig, Liturgie und Predigt	
<b>30. 31. So.i.Jk.</b>	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Robert Wenger, Kantor, Astrid Ender, Walpen-Orgel; Thomas Lang, Predigt	
	11.00 Uhr	Orgelmusik von Nicolaus Bruhns (1665-1697), Astrid Ender, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt	
<b>31. Montag</b>	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchores, Wolfgang Sieber, Orgel, Jutta Winkler, Hiroko Drogenik-Fukuda und Andre Grootens, Leitung; Richard Kern, Liturgie und Predigt	

<b>NOVEMBER 2011</b>			
<b>1. Dienstag</b> Allerheiligen Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola der Cappella der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Walpen-Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Richard Kern, Predigt	
	11.00 Uhr	<b>Festgottesdienst:</b> Franz Schubert (1797-1828): Deutsche Messe D 872, Cappella der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Richard Kern, Liturgie und Predigt	
	17.00 Uhr	<b>Feierliche Vesper</b> mit deutschen Choralgesängen und lateinischen Motetten, Kammerchor der Hofkirche, Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Kantor an der Walpen-Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Othmar Frei, Liturgie	
	18.00 Uhr	Eucharistiefeier zu Allerheiligen: Orgelimprovisationen zu den Messgesängen, Wolfgang Sieber, Orgel; Richard Kern, Liturgie und Predigt	
	18.30 Uhr	Orgelmusik von Johannes Brahms (1833-1897), Stephen Smith, Orgel	
<b>2. Mittwoch</b> Allerseelen	18.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik von Georg Muffat (1653-1704), Astrid Ender, Orgel	
<b>4. Freitag</b> Herz Jesu	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchores, Wolfgang Sieber, Orgel, Jutta Winkler, Hiroko Drogenik-Fukuda und Andre Grootens, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt	
<b>5. Samstag</b>	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Wolfgang Sieber, Kantor an der Walpen-Orgel; Beat Jung, Predigt	
<b>6. 32. So.i.Jk.</b> Totengedenken	11.00 Uhr	<b>Requiem</b> von Maurice Durufle (1909-1986), Carmen Würsch, Mezzosopran, Auke Kempkes, Bariton, Matthäuskantorei, Wolfgang Sieber, Orgel, Stephen Smith, Leitung; Beat Jung, Liturgie	
	17.00 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Hans Zihlmann, Kantor, Heidi Bollhalder, Walpen-Orgel; Franz Koller, Predigt	
<b>13. 33. So.i.Jk.</b>	8.30 Uhr	Orgelmusik von Charles-Marie Widor (1844-1937), Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt	
	11.00 Uhr	<b>Meditative</b> Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie	
<b>19. Samstag</b>	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Festliche Trompetenmusik, Sarah Meier und Elias Heigold, Trompeten, Wolfgang Sieber, Orgel; Michael Felder, Liturgie und Predigt	
<b>20. Christkönig</b> Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Wolfgang Sieber, Kantor an der Walpen-Orgel; Michael Felder, Predigt	
	11.00 Uhr	<b>Festgottesdienst:</b> Cécile Chaminade (1857-1944): Messe pour deux voix égales, op. 167, Luzerner Mädchenchor, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Michael Felder, Liturgie und Predigt	
	17.00 Uhr	<b>Lateinische Choralvesper:</b> Gregorianischer Choral und Orgelmusik, Choralchola und Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Walpen-Orgel, Robert Wenger, Leitung; Othmar Frei, Liturgie	
	18.00 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelimprovisationen zu den Messgesängen, Wolfgang Sieber, Orgel; Michael Felder, Liturgie und Predigt	

Änderungen vorbehalten



In der Hofkirche aufgeführte Werke der folgenden Komponisten und Improvisatoren (August 1993 bis Ostern 2011):

Afrikanische Musik, J. Alain, T. Albinoni, J.G. Albrechtsberger, W. Albricht, G. Allioth, P. Andermatt, Andernercher Gesangbuch, H. Andriessen, G.F. Anerio, C. Antegnati, J. Arcadelt, G.C. Arestis, G. Arighi, E. Arro, A. Arutjunjan, G. Athanasiadis, J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, J.Ch.F. Bach, H. Backer, S. Bagge, M.A. Balakirev, C.B. Balbastre, E. Ball, O. Barblan, A. Barile, A. Bartsch, B. Bartok, J. Bartholomä, Ch. z' Bären, Bayerische Adventslieder, G. Bassano, J. van Beethoven, V. Bellini, V. Benary, J. Benn, M. Benn, J. Berkey, H. Berlioz, L. Bernstein, J. Berthier, H.F. Biber, F. Bircher, G. Bizez, P.J. Bianco, E. Bloch, L. Boccherini, L. Bollmann, A.P. Boniv, J.B.S. de Boisormerie, G. Böhm, E. Bonnal, J. Bonnet, G.B. Bononcini, Th. Boos, C. Borgo, D.S. Bortolomä, M.E. Bossi, D. Bourgeois, J. Bovet, Y. Bowen, J. Brahms, Th. Bräm, F.J. Breitenbach, G.B. Brevi, H. Brewer, A. Brincken, B. Britten, G. Brooker, M. Brosig, S. de Brossard, W. Bruch, A. Bruckner, H. Bruggmann, N. Bruhns, C. Brumby, W. Buchenberg, P.E. Bucher, F. Bucher, W. Burkhard, J. Bull, H. Buttstett, Buehler Orgelbuch, B. Buxtehude, Ch. Busslinger, W. Byrd, J. Cabanilles, A. de Cabezón, G. Caccini, Ch. Callahan, S.L. von Canterbury, J. Cantin, G.P. Caprioli, G. Casali, M.A. Cavazzoni, C. Chaminade, J. Charpentier, M.A. Charpentier, L. Cherubini, B. Chlicotti, F. Chopin, L. Christinat, G.P. Cima, D. Cimarosa, E. Clapton, Clemens non papa, L.N. Clérambault, P. Cohen, A. Copland, A. Corelli, P. Cornelius, F. Couperin, N. da Cour, G. Croce, J. Cullen, J. Crüger, Chr. Dahinden, M. Dahinden, J.M. Dampas, L.C. Daquin, L. David, C. Debussy, L. Delibes, J. della Torre, J. Demessieux, A. Deméziex, B. Deshayes, A. Diabelli, G. Dietrich, H. Distler, J. Dobler, W. Driscoll, J. Dubach, S. Ducommun, M.B. Dufourcet, L. Duport, M. Dupré, M. Durufle, A. Eben, J.E. Eberlin, W. Eisenmann, E. Elgar, J.A. Espirosa, J. Esquivel, P. Esterhazy, A. Falconiero, F. Farkas, J.F. Fasch, G. B. Fasolo, G. Fauré, L. Favini, W. Felder, R. Feilmann, Z. Fibich, J.C.F. Fischer, G. Finzi, A. Fleury, T. Flury, J.M. Farde, G.B. Fontana, Th. Forchhammer, E. Forrer, P. Francescini, A. Franck, M. Franck, J.G. Frech, G. Frescobaldi, S. von Fisching, J.J. Froberger, H. Führer, J.J. Fux, A. Gabrieli, G. Gabrieli, N.W. Gade, R. Galliano, N. Galile, B. Galuppi, Ph. Gambert, J.M.N. Garcia, Z. Gárdonyi, J. Garof, A.L. Gassmann, G.G. Gastoldi, H. Genzmer, G. Gershwine, E. Gigout, P. Giger, A. Glasunow, E. Glennie, R. Gilere, M. Glilka, A. Glutz, K. Gröny, G. Gorres, F.J. Gossec, Ch. Gounod, P.A. Gouzes OP, Gosper, H. Gorecki, G.M. Götttsche, E. Graf, Gregorianischer Choral, C.G. Grendelmeier, A. Grelchannoff, E. Grieg, N. de Grigny, E. Grolmund, F.X. Gruber, J. Gruber, Th. Grönberg, Ch. Guard, F. Guerrero, J.A. Guillain, M. von Gunten, G.J. Guriel, J. Guriel, A. Guilmani, J. de Haan, K. Hahn, N. Hakim, A. Hambe, G. Hancock, J.N. Hanft, J.P.E. Hartmann, Th. A. de Hartmann, J. Haselbach, H. Haselböck, H.L. Hassler, J. Haydn, M. Haydn, A. Häflliger, G.F. Händel, A. Heiller, B. Heimgartner, F. Hensei-Mendelssohn, H. Heron, A.F. Hesse, H. Hesse, M. Landgraf von Hessen, F. Hidas, J.B. Hilber, Hildegard von Bingen, P. Hindemith, G. Hoeborg, K. Höller, G. Holst, G.A. Homilius, E.J. Hopkins, H. Howells, P. Huber, E. Hulst, J. Hüssler, H. Isaac, Indische Musik, Intabulatura Venetiana, M. Tippolter-ivanov, Italienische Professionsmusik, L. Janáček, D. Janett, J. Janca, V. Jelic, A. Jenny, K. Jenkins, A. Jolivet, T. Jones, S. Joplin, Y. Jing, G. Jäsin, H. Kaminski, S. Karg-Elert, Katalanische Musik, N. Kedrov, J.P. Kellner, H. Kennemark, W. Kufferath von Kendenich, J.C. Kerll, B. Kinzler, S. Kleeb, A. de Klerk, Kiezmer Musik, F. Klose, J.H. Knecht, Z. Kodaly, K.D. Kopf, J.F. Korb, H. Kottler, A. Körling, J.L. Krebs, J. Krieger, B. Kroi, A.F. Kropfleiter, E. Küttel, F.O. Kummer, B. Kinzler, J. Labor, F. Lachner, I. Lachner, M. Landwing, J. Langlais, O. di Lasso, G. Lehto, F. Lehndorfer, K. Leighton, H. Lemacher, J.-N. Lemmens, J. Lennon, M. Leontovych, F. Limbacher, O. Lindberg, F. Linley, F. Liszt, G. Litaize, J.B. Litollet, F. Löttscher, V. Lübeck, O. Lustenberger, A. Lvov, G. de Machaut, G. Mahler, L. Malerbi, A. Malimfors, F.O. Manfredini, Manx Music, P. Manz, B. Marcello, B. Martini, F. Martini, G.B. Martini, B. Martini, J. Marty, J. Massenet, W. Mathias, C. Mawby, K. May, Th. Mechler, F. Mendelssohn-Bertholdy, G. Merkel, B. Merkl, C. Merulo, G. Messian, D. Mettler, F. Mettler, J.L. Meyer von Schauensee, J.-F. Michel, J.M. Michel, C.A. Miles, V. Miskinis, C. Monteverdi, W. Montillet, A. von Moos, C. de Morales, A. Möschinger, L. Mozart, W.A. Mozart, G. Muffat, J. Mul, H. Mulet, A. Muot, B.E. Müller, M. Müller, P. Müller Zürich, Th. Müller, G. Musiel, F. Musil, M. Mussorgsky, G.B. Nanino, O. Nicolai, C. Nielsen, J. Nips, S. Nilsson, Th. Nipp, C. Nordqvist, A. Notari, T.A. Nowak, R. Nussio, T. O'Carolan, O. Olsson, D. Ortiz, P. Otti, Ottobauer Handschrift, J. Pachelbel, G.P. da Palestrina, Ch. H. Parry, P. Parsons, A. Pärt, F. Pastors, V. Persichetti, L. Protti, A. Piazzolla, G. Piretti, M. Planer, F. Poulenc, M. Praetorius, R. Prizeman, H. Purcell, J.J. Quantz, S. Rachmanninov, Ch. Raquet, A. Ramirez, F. Raselli, V. Rathgeber, M. Ravel, N. Rawsthorne, R. Ray, F. Rechterstein, J. Rechterstein, J. Redford, M. Reger, O. Rehm, K. Reid, R. Renggli, H. Renier, B. Resinarius, O. Respighi, G. Respighi, J.G. Rheinberger, Ch. Ridi, J. Ritchie, N.A. Rimski-Korsakov, Ch.H. Rinck, P. Ricci, F. Robertay, L. Robillard, J.J.A. Roger-Ducasse, L. Roug, G. Rossini, M. Roth, N. Rorem, V. Ruffo, W.M. Runyan, J. Rutler, C. Rüttli, R. Ryemann, G. Saint-Saëns, E. Sallie, G.B. Sammartini, D. Scarlatti, Ch. Schaffrath, U. Schauerste, H. Scheidemann, S. Scheidt, J.H. Schein, A. Schering, O.F. Schmalz, P. Schmalz, F. Schmidt, J.F. Schmolli, R. Schneider, H.W. Schnerler, J.M. Schmittler, K. Schoonenbeek, F. Schubert, A. Schübler, F. Schübel, C. Schumann, H. Schütz, U. Schwelger, W. Seiffers, H. Seiffers, B. de Selma, L.E. Shaw, R. Scheerlin, K. Silvestrov, J. Sibelius, I. Sieber, W. Sieber, P. Siegwart, F. Sikora, F. Slicher, A. Silvestri, M. Slavicki, G. Smetana, A. Soler, B. Sommy, J.P. Sousa, Ph. Spärke, J. Speth, J.M. Spiess, Spirituali, J. Stadelmayr, F.X.J. Stalder, C. Stamitz, J. Stanley, R. Steif, C. Stoecklin, A. Stolwijk, R. Stoiz, J. Stone, A. Stradella, I. Strawinski, Ch. Stanford, A. Sullivan, F. von Suppé, Th. Susato, R. Sutter, J.P. Sweelinck, T. Tallis, G. Tartini, Tamilische Musik, P. Tchaikovsky, G. P. Telemann, R. Thompson, H. Tomasi, G. Torelli, V. Tornis, H. della Torre, T. Tracchi, Ch. Tournemire, P.I. Tschajkowsky, F. Tunder, V. Ugoilino, L. Ulrich, W. Valotti, J.B. Vanhall, G. Verdi, L. de Viadana, T.L. de Victoria, L.V.J. Vierne, A. Vivaldi, I. Viachopoulos, L. de Vocht, H. Volkenweider, C. Vriend, R. Wagner, E. Wallmann, J. Wallmann, Gebrauder Walpen, S. Walter, J.G. Walter, W. Walton, Ad Walmes, P. Warlock, W.S. Lloyd Webber, C.M. von Weber, M. Weckmann, A. Weigmann, T. Weigmann, H. Wehrle, R. Wenger, Ch. Wesley, S. Wesley, S. Wesley, P. Whittlock, A. Wicki, Ch.M. Widor, T. Wieland, Ph. Wilby, J. Williams, R.V. Williams, H. Willseger, A. Wilson, A.K. Winteler, J.G. Wittbauer, H. Wolf, Ch. Wolff, S. Wright, I. Yun, P. Zacharas, M. Zech, J.J.P. Zehetbauer, C. Zimmermann, G. Zinsstag, D. Zipoli, A. Zywiski, ...

Künstler, Gruppierungen und Institutionen stellen sich vor:

- www.kathluzern.ch
- www.cantars.org
- www.jodlerchoerli-lehn.ch/jodlerterzett
- www.kolping.ch
- www.rhaetia.ch
- www.mthvg.ch
- www.frenchhorn.ch
- www.adoray.ch
- www.gabrielebrunnen.ch
- www.abendmusiken.ch/glaust.html
- www.fml.ch
- www.ruppert-organ.hu
- www.grandesorgues.ch/jean-christophe\_geiser.html
- www.de.wikipedia.org/wiki/Bernard\_Focroulle
- www.messiaen-festival.de/index.php?id=133
- www.erwin-messmer.ch
- www.flurincaduff.ch
- www.jodlersextettas.ch
- www.lumc.ch
- www.luzerner-kantorei.ch
- www.refluzern.ch/stadtluern/angebote/matthaeuskantorei.php
- www.hslu.ch
- www.hoforgel-luzern.ch/cappella.htm
- www.smpv.ch/zs\_2011chromatische\_reihe\_2011.cfm

**CANTARS - DAS KIRCHENKLANGFEST 2011 IN DER HOFKIRCHE LUZERN**

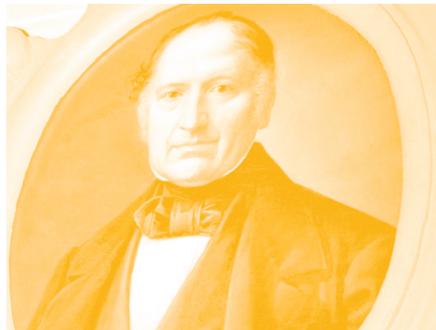
**Kirchenmusik ist Kulturgut - Kirchenmusik ist Volkskultur - Kirchenmusik ist Tradition**  
Der Kirchenmusikverband KMV Bistum Basel feiert sein 125-Jahr-Jubiläum mit cantars, einem Kirchenmusik-Kultur-fest, wie es die Schweiz noch nie erlebt hat. Es wird klingen und singen von Bern bis an den Bodensee, von Basel bis in die Innerschweiz: 8'000 Mitwirkende wollen den Besucherinnen und Besuchern den Reichtum der Kirchenmusik näher bringen. In 9 Kantonen, an 20 Austragungsorten mit jeweils 12 sakralen Konzerten und Gottesdiensten im Stundentakt von zwölf Uhr mittags bis Mitternacht will cantars einer breiten Öffentlichkeit zeigen, welch reichhaltiger Kulturschatz in über 1000 Jahren kirchenmusikalischen Schaffens entstanden ist. Ich freue mich sehr, dass cantars auch in der Musikstadt Luzern und insbesondere in der Hofkirche zu Gast sein wird.

Am 30. April um 10 Uhr feiert Bischof Felix Gmür mit uns den cantars-Eröffnungsgottesdienst im Hof. Am Nachmittag finden öffentliche Chorvorträge sowie ein Kirchenmusik-Kongress statt. Am Abend lädt die Hochschule Luzern - Musik zur «Faszination Kirchenmusik» in die Jesuitenkirche ein. Sängerinnen und Sänger und die geladenen Gäste freuen sich, wenn auch Sie beim Auftaktfestival in Luzern dabei sind und mitfeiern.

Am 2. Juni findet der Spezialitätentag «Uraufführungen special» in der Stifts- und Pfarrkirche zu St. Leodegar im Hof statt. Es erklingen von 11-24 Uhr Uraufführungen namhafter Komponistinnen und Komponisten. Stilistisch reicht der Tag von zeitgenössischer E-Musik über Pop, Rap und Beatboxing zu Volksmusik, namentlich geht es u.a. von Carl Rüttli, Daniel Glaus und Raphael Immoos über Lorenz Ulrich und Ursin Villiger zu Marie-Theres von Gunten. Wolfgang Sieber wird den Bogen über das ganze Spektrum spannen.

Herzlich willkommen an cantars! Informationen finden Sie unter [www.cantars.org](http://www.cantars.org) oder auf dem Pfarramt St. Leodegar im Hof.

Sandra Rupp Fischer, Projektleitung cantars und Verbandsdirektorin des KMV Bistum Basel



**DIE GROSSE ORGEL DER HOFKIRCHE IN LUZERN (VI. TEIL/REPRINT)**  
EINE BAUGESCHICHTLICHE SKIZZE (LUZERN 1920)  
VON FRANZ JOSEF BREITENBACH (1853-1934)

Am 4. September wurde das neue Orgelwerk der Oeffentlichkeit durch ein solennes Konzert vorgeführt, bei welchem ausser den bereits genannten Organisten Jucker und Kirchner der damals noch jugendliche Musikdirektor Friedrich Hegar, damals noch Stellvertreter für Stockhausen in Gebweiler, der jetzt noch lebende Nestor unserer schweizerischen Musikwelt, vielverdient um das Musikleben in Zürich, der Baritonsänger und Interpret Schuhmann'scher Lyrik Julius Stockhausen und die Sängerin Frä. Rordorf von Zürich mitwirkten. Unter den Zuhörern befand sich auch Frau Clara Schumann, die gefeierte Pianistin. Hier das Programm des Konzertes:

**CONZERT AUF DER GROSSEN ORGEL DER STIFTSKIRCHE IN LUZERN. DONNERSTAG DEN 4. SEPTEMBER 1862, ABENDS 5 1/2 UHR.**

<b>PROGRAMM</b>			
<b>1. ORGEL-SONATE (Nr 1 in 4 Sätzen)</b>	F. Mendelssohn	(vorgetragen von Hrn. Jucker)	
<b>2. ARIE aus «Salomon»</b>	G.F. Händel	(gesungen von Frä. Rordorf)	
<b>3. PASTORALE e TOCCATA</b>	J.S. Bach	(Hr. Kirchner)	
<b>4. KIRCHEN-ARIE (Pietà Signore)</b>	Al. Stradella	(gesungen von Hrn. J. Stockhausen)	
<b>5. ADAGIO</b>		(vorgetragen von Hrn. Jucker)	
<b>6. ANDANTE aus dem Violinkonzert</b>	F. Mendelssohn	(vorgetragen von Hrn. Jucker)	
<b>7. RECITATIV und ARIE des Doktor Marianus</b>	R. Schumann	(vorgetragen von Hrn. J. Stockhausen)	
<b>8. FREIE FANTASIE</b>		(vorgetragen von Hrn. Th. Kirchner)	

«Die Produktion gehörte nach allgemeinem Ausspruch der Kenner zum Erhabensten und Glänzendsten, was in dieser Beziehung in Luzern je noch vorgetragen worden ist», lautet der Bericht unseres Gewährsmannes. Die allgemeine Anerkennung, die dem Erbauer des Werkes zuteil wurde, gipfelte in der Erteilung des Ehrenbürger-rechtes durch die ortsbürgerliche Verwaltung und die Ortsgemeinde, des Kantonsbürgerrechtes durch den Grossen Rat. «Auch das Orgelkomitee erachtete sich für verpflichtet, dem Unternehmer einen Beweis seiner Zufriedenheit zu geben. Mit Einverständnis des Stadtrates kaufte es für Hrn. Haas das Gossenbürgerrecht. Dieser, in dankbarer Freude über die beehrenden Kundgebungen, erklärte, als ihm der Vorstand des Komitee die Bürgerrechtsurkunden überreichte, dass er nicht nur für die Mehrarbeiten, welche von den Experten auf nahezu 6000 Fr. veranschlagt waren, keinerlei Entgelt beanspruche, sondern dass er, solange er lebe und bei Kräften bleibe, die Orgel, so oft es erforderlich werde, unentgeltlich stimmen, sie selbst überwachen, ja sogar kleinere Reparaturen berichtigen werde.»

Diese Versprechen hat Haas auch zeitlebens gehalten bis zu seinem am 18. Juli 1886 erfolgten Tode, von wo an die technische Obsorge über das Werk an seinen Geschäftsnachfolger Friedr. Goll und später an das jetzt bestehende Orgelbaugeschäft Goll & Co. überging. Die Portraits der beiden Erbauer der Hoforgel, Hans Geisler und Friedr. Haas finden sich an den beiden hintern Pfeilern unter der Orgelpempore.

**PROGRAMM DER VEREINE UND GRUPPIERUNGEN BIS CHRISTKÖNIG 2011**

<b>APRIL</b>	<b>27.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
<b>MAI</b>	<b>11.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>16.</b>	Mo 14.45	<b>Wäsmelträff:</b> Chinderkafi (Frauengemeinschaft)
	<b>17.</b>	Di 17.45	Das befestigte Luzern, Falkenplatz, Eingang Weggisgasse Führung durch lic. phil. Markus Zimmermann (Männerforum)
	<b>19.</b>	Do 19.30	<b>Wallfahrtskirche Oberschönau:</b> Maiandacht (Frauengemeinschaft)
	<b>25.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>26.</b>	Do 10.00	Tageswanderung Rundwanderung auf Hochstuckli (Frauengemeinschaft)
<b>JUNI</b>	<b>15.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>15-17.</b>	Mi-Fr	Wallfahrt zur Madonna di Vicoforte im Piemont (Frauengemeinschaft)
	<b>17.</b>	Di	Ganztagesausflug Klosterkirche Königsfelden und Schoggi Fabrik Frey, Buchs (Frauengemeinschaft)
	<b>20.</b>	Mo 14.45	<b>Wäsmelträff:</b> Chinderkafi (Frauengemeinschaft)
	<b>28.</b>	Di	Ganztagesausflug Klosterkirche Königsfelden und Schoggi Fabrik Frey, Buchs (Frauengemeinschaft)
	<b>29.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>30.</b>	Do 10.00	Tageswanderung Sihlbrugg - Sihlsprung - Sihlbrugg (Frauengemeinschaft)
<b>AUGUST</b>	<b>25.</b>	Fr 18.30	Tageswanderung Engelberg - Untertrübsee - Gerschialp (Frauengemeinschaft)
	<b>26.</b>	Fr 18.30	<b>Hofkirche:</b> Eucharistiefeier (Frauengemeinschaft)
	<b>31.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
<b>SEPTEMBER</b>	<b>1.</b>	Do 14.45	<b>Wäsmelträff:</b> Chinderkafi (Frauengemeinschaft)
	<b>14.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>15.</b>	Do	Ganztagesausflug Muri Kloster und Murimoo (Frauengemeinschaft)
	<b>19.</b>	Mo 14.45	<b>Wäsmelträff:</b> Chinderkafi (Frauengemeinschaft)
	<b>21.</b>	Mi 8.30	<b>Wäsmelträff:</b> Tor zum Gebet - Psalmen mit Iva Boutellier (Frauengemeinschaft)
	<b>22.</b>	Do 17.30	<b>Wäsmelträff:</b> «Neue Dimensionen für ein erfolgreiches Business», Besuch des D4 Business Center Luzern in Root (Männerforum)
	<b>22.</b>	Do 19.00	<b>Wäsmelträff:</b> Tor zum Gebet - Psalmen mit Iva Boutellier (Frauengemeinschaft)
	<b>28.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>29.</b>	Do	Tageswanderung Höhenwanderung von Luthern auf Nessliabode - Wernisegg zurück nach Luthern (Frauengemeinschaft)
<b>OKTOBER</b>	<b>12.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>17.</b>	Mo 14.45	<b>Wäsmelträff:</b> Chinderkafi (Frauengemeinschaft)
	<b>20.</b>	Do 14.00	Eucharistiefeier und Führung im Betagetzentrum Unterlöchi (Frauengemeinschaft)
	<b>26.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>27.</b>	Do	Halbtageswanderung Kaiserstuhl - Lungern (Frauengemeinschaft)
<b>NOVEMBER</b>	<b>3.</b>	Do 14.00	<b>Paraplegikerzentrum Nottwil:</b> Einführung mit Film und Referat, Führung durch den Betrieb (Männerforum, Frauengemeinschaft)
	<b>3.</b>	Do 14.45	<b>Wäsmelträff:</b> Chinderkafi (Frauengemeinschaft)
	<b>9.</b>	Mi 9.00	<b>Klosterkirche Wesemlin:</b> Beten für Familien (Frauengemeinschaft)
	<b>9.</b>		