



Liturgie Musik Pfarrrei

FORSETZUNG DES KIRCHENJAHRES 2007/2008
OSTERZEIT BIS CHRISTKÖNIG, LESEJAHR A

MÄRZ 2008		
28. Freitag Herz Jesu	15.30 Uhr	Veröhnungsfest für alle Erstkommunikanten und Angehörigen, Wolfgang Sieber, Orgel, Anna Zemp, Leitung; Beat Jung, Liturgie
30. II. Sonntag der Osterzeit Weisser Sonntag Sommerzeit	8.30 Uhr 10.15 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Ohmar Frei, Predigt Erkennungsmesse: Gottesdienstgestaltung durch unsere Erstkommunikanten, Wolfgang Sieber, Orgel, Anna Zemp, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt; anschliessend Apéro und Ständchen der Feldmusik Luzern, Gian Walker, Leitung

APRIL 2008		
4. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik von Léon Boellmann (1862-1897), Astrid Ender, Orgel
5. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Begrüssung unserer neuen Pastoralassistenten Franz Koller: Orgelmusik von Louis V. J. Vierne (1870-1937), Georg Commerel, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
6. III. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Hans Zihlmann, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
9. Mittwoch	10.00-16.00 16.30-17.30 19.15-22.00 Uhr	Time is beat: Workshop der Hochschule Luzern Musik, Studierende der Schlagzeugklassen Erwin Bucher und Raphael Christen, Wolfgang Sieber, Korrepetition an der Orgel
10. Donnerstag	10.00-17.30 19.15-22.00 Uhr	Time is beat: Workshop der Hochschule Luzern Musik, Studierende der Schlagzeugklassen Erwin Bucher und Raphael Christen, Wolfgang Sieber, Korrepetition an der Orgel
11. Freitag	11.00-16.00 20.00 Uhr	Time is beat: Workshop der Hochschule Luzern Musik, Studierende der Schlagzeugklassen Erwin Bucher und Raphael Christen, Wolfgang Sieber, Korrepetition an der Orgel Time is beat: Abschlusskonzert mit Werken von Michael Praetorius (1571-1621), Jannis Vlachopoulos (1939*), Georges Bizet (1838-1875) und Rodin Schefferin (1932*), Schlagzeugklassen Erwin Bucher und Raphael Christen, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
12. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am 13. April 2008 um 11.00 Uhr
13. IV. Sonntag der Osterzeit Gut-Hirt-Sonntag	8.30 Uhr 11.00 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt Time is beat: Werke von Michael Praetorius (1571-1621), Jannis Vlachopoulos (1939*), Georges Bizet (1838-1875) und Rodin Schefferin (1932*), Schlagzeugklassen Erwin Bucher und Raphael Christen, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
15. Dienstag	20.00 Uhr	Gast-Chorkonzert: Main Street Singers aus Los Altos, California USA; Mark Andean Shaut, Leitung
20. V. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Studierende der Theologischen Fakultät der Universität Luzern, Predigt
23. Mittwoch	20.00 Uhr	Jodierkonzert I: Werke von Ruedi Ryman, M.Th. von Gunten, Franziska Bircher u.a., Jodierklub Bärgrastal Luzern, Franziska Bircher, Leitung
26. Samstag	20.00 Uhr	Jodierkonzert II: Werke von Emil Walimann, Robert Fellmann, Oskar-Friedrich Schmalz u.a., Jodierklub Bärgrastal Luzern, Franziska Bircher, Leitung
27. VI. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr 11.00 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Ohmar Frei, Predigt Gottesdienst mit Trachtentwähe: Jodiermesse von Kurt Seiler (1921*), Jodierklub Bärgrastal Luzern, Wolfgang Sieber, Orgel, Franziska Bircher, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt
30. Mittwoch	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Orgeltranskriptionen nach Originalen von Gabriel Faure (1845-1924), Georg Commerel, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt

MAI 2008		
1. Donnerstag Christi Himmelfahrt Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Peter Sigrüst und Josef Studhalter, Kantoren, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
2. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Festgottesdienst: Louis V. J. Vierne (1870-1937): Messe solenne in c-Moll op. 16 (1900) für Chor und Orgel; Kantorei St. Georg Kalbrunn, Wolfgang Sieber, Orgel, Daniel Winiger, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt
4. VII. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Andacht und Aufzug des Christkönigs mit Orgelimpromvisationen, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie
5. Freitag	18.00 Uhr	Augenblick und Wimperschlag: Orgelimpromvisationen mit Takt und Rhythmus, Wolfgang Sieber, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
6. II. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik von Alexandre Guilmant (1837-1911), Markus Weber, Orgel
7. III. Sonntag der Osterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Hans Zihlmann, Walpenorgel; Paolo Brenni, Predigt
10. Samstag	10.00 Uhr	Musorg Kapelle: Musorgers Umgang mit der Bläser-Suite von Thyman Susato (1500-1542), Biskeruffe Bianca Lamera (Anita Wiederkehr) und Simon Ostler (Trompete, Barock), Schranz, Waldhorn, Mannl. Imhof, Posaune, Ivan Estermann, Tuba; Hans-Rudolf Häusermann und Beat Jung, Liturgie und Predigt (bei ungenügender Witterung in der Kirche St. Karl, Etenberg 1600)
10. Samstag	17.15 Uhr	Evangelische Komponisten meiner Heimat: Schwäbische Orgelmusik aus der Romantik, Georg Commerel, Orgel; Paolo Brenni, Predigt
11. Pfingsten Muttertag Hochfest	8.30 Uhr 11.00 Uhr	Vorabendgottesdienst: eVeni Sancta Spiritus; Orgelimpromvisationen über die Pfingstsequenz von Stephan Langton von Canterbury (etwa 1150-1228), Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola des Stifts-Chores St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Ludwig Wicki, Leitung; Beat Jung, Predigt
12. Pfingstmontag	9.00 Uhr	Festgottesdienst: Schubert (1797-1828): Messe in C-Dur D.167/1819; Gabriela Burgler, Sopran, Gerhard Unterharrer, Tenor, Auke Kempkes, Bass, Stifts-Chor St. Leodegar, Kammerchor der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel; Ludwig Wicki, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt
14. Donnerstags Hochfest	17.00 Uhr	Litainische Choralpreis: Gregorianischer Choral mit Orgelimpromvisationen, Choral-Schola und Chorerren des Kollegiatstiftes St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Walpenorgel, Orgel; Wenger, Leitung
15. Freitag	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Texte
17. Samstag	9.00 Uhr	Choralbearbeitungen über das Kirchenlied von Martin Luther: «Nun bitten wir den Heiligen Geiſt» (Johann Wehliches Gesangbuchlein 524), Markus Weber, Orgel
18. Sonntag Dreifaltigkeitssonntag Hochfest	8.30 Uhr 11.00 Uhr	Vorabendgottesdienst: «Benedictus et Domine Deus»; Orgelimpromvisationen über den Dreifaltigkeitshymnus, Wolfgang Sieber, Orgel; Astrid Rotner-Sigrüst, Liturgie und Predigt Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola der Hofkirche, Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Ludwig Wicki, Leitung; Astrid Rotner-Sigrüst, Predigt
21. Mittwoch	18.00 Uhr	Festgottesdienst: «Benedictus et Domine Deus»; Orgelimpromvisationen über die Pfingstsequenz von Stephan Langton von Canterbury (etwa 1150-1228), Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
22. Donnerstag Fronleichnam Hochfest	9.00 Uhr	Eucharistiefeier auf dem Kirchplatz der Franziskanerkirche mit anschliessender Prozession mit Erstkommunikantinnen durch die Altstadt zur Hofkirche unter Mitwirkung der Feldmusik Luzern mit Gian Walker, Leitung; Franz Koller, Predigt; Ohmar Frei, Predigt; anschliessend feierlicher, eucharistischer Schlussgottesdienst vor der Hofkirche und Apéro auf dem Kirchplatz (die Messessen um 8.30 Uhr und 11.00 Uhr entfallen bei ungenügender Witterung gilt die Sonntagordnung, Tel. 1600)
25. So. So. Jk.	8.30 Uhr	Orgelmusik von Alexandre Guilmant (1837-1911), Astrid Ender, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
29. Donnerstag	16.00-17.30 19.15-22.00 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Clemens Hegolin, Predigt
30. Freitag Herz Jesu Fest Hochfest	10.00-16.00 16.30 Uhr	Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594): Missa brevis, Vokalquartett; Musica Sacra (Rosmarie Hofmann, Sopran, Urs Weibel, Altus, Peter Sigrüst, Tenor, Paul Dalva), Bass; Wolfgang Sieber, Orgel; Clemens Hegolin, Liturgie und Predigt
31. Samstag	15.00-17.30 19.15-22.00 Uhr	Sound the trumpet: Workshop der Hochschule Luzern Musik, Studierende der Trompetenklasse Markus Würsch, Wolfgang Sieber, Korrepetition an der Orgel
31. Samstag	17.15 Uhr	Sound the trumpet: Abschlusskonzert mit Werken aus dem Italienischen und deutschen Barock, Studierenden der Trompetenklasse Markus Würsch, Wolfgang Sieber, Orgel; Eberhard Rex, Leitung; Eucharistiefeier: Orgelimpromvisationen über die schönsten Herz-Jesu-Lieder, Wolfgang Sieber, Orgel
31. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: eVeni in the Lamba: Benjamin Britten (1913-1976): Festival Cantata (1943 zur Einweihung der St. Matthew's Church in Northampton) für gemischten Chor und Orgel; Jugendchor Quatordini und der Chor der Pädagogischen Hochschule Zentralschweiz PHZ Zug, Wolfgang Sieber, Orgel, Henri Guggen, Leitung; Benno Graf, Liturgie und Predigt

JUNI 2008		
1. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Benno Graf, Predigt
2. Montag	19.30 Uhr	«Pieta di me - Pieta Siginore» Werke von Giulio Caccini (1545/51-1618), Alessandro Stradella (1642-1682) und Louis Goussier (1818-1891), Pia Maria Merlo, Luna Morcon und Rora Sabelli, Solistinnen des Mädchenchores IVÖCE, Wolfgang Sieber, Orgel, Marina Jagic, Leitung; Benno Graf, Liturgie und Predigt
6. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Herz-Jesu: Ein eucharistischer-kunsthistorisch-musikalischer Rundgang durch die Hofkirche mit Blick auf Stifts-Schatz und Altäre, mit Ohren für die Orgeln der Hofkirche mit Richard Kern, Thomas Lang, Urban Schwieger und Wolfgang Sieber
8. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik von Dietrich Buxtehude (1637-1707), Astrid Ender, Orgel
15. II. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Hans Zihlmann, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
15. II. So. Jk.	11.00 Uhr	«FIVE Portraits» von William S. Lloyd Webber (1914-1982), Georg Commerel, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
15. II. So. Jk.	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Georg Commerel, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Texte
15. II. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Carmen Fontana-Sieber, Predigt
21. Samstag	17.15 Uhr	eOstia: Anton Bruckner (1824-1896): Motetten für gemischten Chor a capella (aus Orgel), Luzerner Amateurgesangverein, Orgel, Eberhard Rex, Leitung; Carmen Fontana-Sieber, Liturgie und Predigt
21. Samstag	17.15 Uhr 20.00 Uhr	Vorabendgottesdienst mit der Pfadi St. Leodegar und Dreilinden: Hymnen, Spirituella, Gospel Songs; Amerikanische Psalmenvertonungen mit Regula Schneider, voice and clarinet, Frank Sikora, e-Quitar, Wolfgang Sieber, Orgel; Simone Brändli und Thomas Lang, Liturgie
21. Samstag	20.00 Uhr	Konzert und CD Verisimago mit Kirchlicher Musik für Chor und Orgel; Gregorianischer Choral, Geistliche Chormusik von Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594) und Orgelmusik von Olivier Messiaen (1908-1992): Missa brevis (Rom 1570) und Motetten, Orgelwerke aus La Nativité du Seigneur*, Cappelia der Hofkirche, Schola des Stifts-Chores St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki und Gerhard Unterharrer, Leitung

22. II. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
27. Freitag	16.00-22.00 Uhr	Kapellkonzert Weselmin: Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594): Motetten und die Missa brevis, Eva Meyer-Haug, Orgel, Cappelia der Hofkirche, Ludwig Wicki, Leitung; Karl Odermatt, Liturgie und Predigt
28. Samstag	9.00-16.00 Uhr	Fridolin Limbacher (1914-1990): Turmbauersmesse nach Motiven alter Bläsermusik für Chor und Orgel sowie Motetten von Michael Haydn (1737-1806) und Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846), Kirchenchor St. Martin, Jonschwil, Wolfgang Sieber, Orgel, Elisabeth Gauth, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt; anschliessend Apéro aus Anlass des 30. Jahrestages Priesterjubiläum von Beat Jung
28. Samstag	17.15 Uhr	Eigenössiges Jodierfest Luzern 2008: Wettvorträge mit Jodelgesang II
29. Petrus & Paulus Eidg. Jodierfest	19.00-22.00 8.30 Uhr	Vorabendgottesdienst: eWarte, schliege, losse: Ruedi R. Renggli (1946*); Kirchliche Gesänge (UA) für Jodelchor, Brassensemble und Orgelimpromvisation, Sektett TV Alle Sektion Zürich, Brassensemble ad hoc, Wolfgang Sieber, Orgel, Ruedi R. Renggli, Leitung; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
29. Petrus & Paulus Eidg. Jodierfest	11.00 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola des Stifts-Chores St. Leodegar, Wolfgang Sieber, Walpenorgel und Leitung; Thomas Lang, Predigt
29. Petrus & Paulus Eidg. Jodierfest	11.00 Uhr	eWarte, schliege, losse: Ruedi R. Renggli (1946*); Kirchliche Gesänge für Jodelchor, Brassensemble ad hoc, Wolfgang Sieber, Orgel, Ruedi R. Renggli, Leitung (UA); Thomas Lang, Liturgie und Predigt

JULI 2008		
4. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelimpromvisationen zu den Messgesängen, Wolfgang Sieber, Orgel
6. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Johannes Amrin, Predigt
13. V. So. Jk.	8.30 Uhr	eD Zyt Isch do, d Zyt Isch do: Orgelimpromvisationen I von Wolfgang Sieber, Orgel; Johannes Amrin, Liturgie und Predigt
13. V. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Hans Zihlmann, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
14. Freitag Herz Jesu	18.00 Uhr	Orgelmusik von Olivier Messiaen (1908-1992) und Johannes Matthias Michel (1962*), Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Predigt
14. Freitag Herz Jesu	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Heidi Bollhalder, Orgel; Franz Koller, Liturgie und Texte
20. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Paolo Brenni, Predigt
21. II. So. Jk.	11.00 Uhr	eI han em ur erlände: Orgelimpromvisation II von Wolfgang Sieber, Orgel; Paolo Brenni, Liturgie und Predigt
22. I. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - I. Gewitter zum Orgelsommer 2008
23. II. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
27. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Erführungskonzert Orgelsommer 2008: Europäische Hymnen, Wolfgang Sieber Luzern
27. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
29. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	eKetz tag, we ich geht, stehs eine Uhr bei mir: Orgelimpromvisationen III von Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
29. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - II. Gewitter zum Orgelsommer 2008
31. Orge-Donnerstag	20.00 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
31. Orge-Donnerstag	12.15 Uhr	Orgelsommer im Hof 2008: Hans Haselböck Wien
31. Orge-Donnerstag	20.00 Uhr	Empore Grosse Orgel: Schweizer, Suisse, Svizzera, Svizzera - Helvetisches Gewitter zum Nationalfeiertag, Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
31. Orge-Donnerstag	20.00 Uhr	Volksliedkonzert zum Nationalfeiertag: Achslimatter Jodelerfest (Annalies Studer, Stadelmann, Bernadette Roos-Stadelmann, Franz-Markus Stadelmann, Genesio), Lukas Christinat und Gabriel Sieber, Alphorn, Chalmispöwis Wertheimstein (Toni Schwinghuber, Kandi Küng, Schweizerörgel, Thomas Teuffer, Bass), Toni Wasser-Omlin, Farnschwinger, Wolfgang Sieber, Orgel

AUGUST 2008		
1. Freitag	18.30 Uhr	Eucharistiefeier zum 1. August: Schweizer Tánze für Orgel, Astrid Ender, Orgel
3. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
5. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	eSweet child in time: Orgelimpromvisation IV von Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
5. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - IV. Gewitter zum Orgelsommer 2008
6. II. Orge-Dienstag	20.00 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Heidi Bollhalder Unterwasser (Studierende der HSL Musik)
10. I. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Anton Studer, Predigt
10. I. So. Jk.	11.00 Uhr	eKlein schöner Land in dieser Zeit: Orgelimpromvisationen V von Wolfgang Sieber, Orgel; Anton Studer, Liturgie und Predigt
10. I. So. Jk.	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Texte
12. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - V. Gewitter zum Orgelsommer 2008
12. Orge-Dienstag	20.00 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
14. Donnerstags	17.15 Uhr	Orgelsommer im Hof 2008: Monika Henning Thalwill und Jakob Wittwer Horgen spielen an beiden Orgeln der Hofkirche
15. Freitag	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Robert Wenger und Josef Studhalter, Kantoren, Astrid Ender, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
15. Freitag	11.00 Uhr	eAngeli et Pace all' anima: Marianische Gesänge von Wolfgang Amadé Mozart (1756-1791), Vincenzo Bellini (1801-1835), Camille Saint-Saëns (1835-1921) und Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901), Rosmarie Hofmann und Esther Schwald, Sopran, Astrid Ender, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
18. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Orgelmusik von César Franck (1822-1890), Astrid Ender, Orgel
18. Orge-Dienstag	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2008 mit Messiaen-Zyklus III: Marie-Bernadette Dufourcel Paris
17. 20. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
17. 20. So. Jk.	11.00 Uhr	eVeni Creator: Orgelwerke aus dem 17. und 18. Jahrhundert, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
17. 20. So. Jk.	18.00 Uhr	eVeni Creator: Orgelwerke aus dem 17. und 18. Jahrhundert, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
19. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - VI. Gewitter zum Orgelsommer 2008
19. Orge-Dienstag	20.00 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
23. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am Sonntag, 24. August 2008 um 11.00 Uhr
24. 21. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
24. 21. So. Jk.	11.00 Uhr	Zeitreise mit Fide und Orgel - Von Bach bis Strauss: Werke aus vier Jahrhunderten, Christian Mescher, Gerhard Unterharrer, Wolfgang Sieber, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
26. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - VII. Gewitter zum Orgelsommer 2008
26. Orge-Dienstag	20.00 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
30. Marian-Samstag	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2008 mit Messiaen-Zyklus V: Mark Fize Benn
31. 22. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Jürgen Rotner, Predigt
31. 22. So. Jk.	11.00 Uhr	eTota pulchra es Maria: Anton Bruckner (1824-1896): Motetten und Orchesterwerke für Hornensemble und Orgel, Horngruppe Obwalden, Wolfgang Sieber, Orgel, Lukas Christinat, Leitung; Jürgen Rotner, Liturgie und Predigt

SEPTEMBER 2008		
2. Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - VIII. Gewitter zum Orgelsommer 2008
2. Orge-Dienstag	20.00 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
5. Freitag Herz Jesu	20.00 Uhr	Orgelsommer im Hof 2008 mit Messiaen-Zyklus VI: Tobias Willi Pfaffikon 24
6. Samstag	18.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Wolfgang Sieber, Orgel
6. Samstag	11.00 Uhr	RAL Lucerne Festival Sommer - Messiaen Zyklus VII: Olivier Messiaen (1908-1992): Christian Mescher, J.A. Komonien, Bernadette Aiken-Ferron Brues
6. Samstag	12.00 Uhr	Lucerne Festival Sommer - Messiaen Zyklus VIII: Olivier Messiaen (1908-1992): Christian Mescher, J.A. Komonien, Bernadette Aiken-Ferron Brues
6. Samstag	16.30 Uhr	Firmopredigt mit Firmspender Weibschönd Denis Theurillat und Pfarrer Beat Jung: Kirchenmusikalische Gestaltung durch die Firmlinge und weitere Teilnehmende des Firmwesens, Wolfgang Sieber, Orgel, Matthias Gmüli, Leitung
7. 23. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
7. 23. So. Jk.	11.00 Uhr	eVeni Creator: Orgelwerke aus dem 17. und 18. Jahrhundert, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
7. 23. So. Jk.	18.00 Uhr	eVeni Creator: Orgelwerke aus dem 17. und 18. Jahrhundert, Wolfgang Sieber, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
9. Letzter Orge-Dienstag	12.15 Uhr	Empore Grosse Orgel: EURORCEL, Blitz & Donner - IX. Gewitter zum Orgelsommer 2008
9. Letzter Orge-Dienstag	20.00 Uhr	Rezitil und Beschligung der Regenmaschine im Fenwerk auf dem Dachboden; Wolfgang Sieber Luzern
14. Kreuzerhöhung	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Robert Wenger und Josef Studhalter, Kantoren, Astrid Ender, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
24. So. Jk.	11.00 Uhr	Orgelmusik von Alexandre Guilmant (1837-1911), Astrid Ender, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
24. So. Jk.	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Astrid Ender, Orgel; Thomas Lang, Liturgie und Texte
20. Samstag	17.15 Uhr	Volksliedkonzert Gottesdienst mit traditioneller Musik der Schweiz: Innerschwyz Hafefachsmusik mit Res Grani (Violine, Schyzörgel), Werner Pfaffli (Halzshitz, Gitarre, Holz-Löffel), Urs Muff-Häseli (Schwyzerörgel), Mundartmonika, verschiedene Holz-Rhythmusinstrumente), Georges Gisler (Schwyzerörgel, Klarinette), Peter Stalder (Klarinette, Schwyzerörgel), Hanns Fuchs (Kontrabass), Ossi Zimmermann, Gesang, Wolfgang Sieber, Orgel; Franz Koller, Predigt
21. 25. So. Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor; Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt

Liturgie Musik Pfarrrei

VORABEND 17.15 UHR
SONNTAGE, FEIERTAGE:
STIFTSAMT 8.30 UHR
11.00 UHR
18.00 UHR

FORTSETZUNG DES KIRCHENJAHRES 2007/2008
OSTERZEIT BIS CHRISTKÖNIG, LESEJAHR A

SEPTEMBER 2008

21. 25. So.i.Jk. Eidg. Dank-, Buss- und Betttag	10.00 Uhr	Am Rotsee (Zielgelände): Oekumenischer Bettags-Gottesdienst (gemeinsame Feier von Christuskirche, Matthäuskirche, Hof- und Maihofkirche) mit der Innerschwyzer Hafechasmusig mit Res Gräni Stans (Violine, Schwyzerörgeli), Werner Pfäffli Luzern (Halszither, Gitarre, Holz-Löffel), Urs Muff Luzern (Hackbrett, Schwyzerörgeli, Mundharmonika, verschiedene Holz- Rhythmusinstrumente), Georges Gitsler Schwarzenberg (Schwyzerörgeli, Klarinette), Peter Stalder Engelberg (Klarinette, Schwyzerörgeli) und Hanns Fuchs Luzern (Kontrabass), Osy Zimmermann Zug, Gesang; anschliessend Apéro (bei ungünstiger Witterung in der Kirche St. Josef-Maihof, Telefon 1600)
25. Donnerstag Niklaus von Flüe	18.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik aus dem Orgelbuch von St. Katharinental (18. Jh), Astrid Ender, Orgel
28. 26. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Robert Wenger und Josef Studhalter, Kantoren, Astrid Ender, Walpenorgel; Clemens Hegglin, Predigt
	11.00 Uhr	Robert Wenger (1944*): «Kleine Messe» über Motive der «Missa mundi» für gemischten Chor und Orgel (1996), Kirchenchor Mels, Astrid Ender, Orgel, Robert Wenger, Leitung; Clemens Hegglin, Liturgie und Predigt

OKTOBER 2008

1. Mittwoch	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Orgelmusik von Felix Mendelssohn (1809-1847), Astrid Ender, Orgel; Victor Conzemius, Liturgie und Predigt
2. Donnerstag Patrozinium St. Leodegar	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Robert Wenger und Josef Studhalter, Kantoren, Astrid Ender, Walpenorgel; Victor Conzemius, Predigt
	11.00 Uhr	Festgottesdienst mit Festprediger Victor Conzemius: Carl Maria von Weber (1786-1826): Messe Nr. 2 in G-Dur, Op. 76, «Jubelmesse» für Soli, Chor und Orchester, Cornelia Stüb, Sopran, Franziska Schneider, Alt, Kihun Koh, Tenor, Auke Kempkes, Bass, Luzerner Sinfonieorchester LSO, Stifts-Chor St. Leodegar, Cappella der Hofkirche, Astrid Ender, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Victor Conzemius, Liturgie und Predigt
	17.15 Uhr	Deutsche Vesper der Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Astrid Ender, Walpenorgel
	18.00 Uhr	Orgelmusik von Felix Mendelssohn (1809-1847), Astrid Ender, Orgel; Victor Conzemius, Liturgie und Predigt
3. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik von Johann Caspar Kerll (1627-1693), Astrid Ender, Orgel
5. 27. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Robert Wenger, Kantoren, Astrid Ender, Walpenorgel; Paolo Brenni, Predigt
	11.00 Uhr	Orgelmusik von Johann Sebastian Bach (1685-1750), Astrid Ender, Orgel; Paolo Brenni, Liturgie und Predigt
11. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am 12. Oktober 2008 um 11.00 Uhr
12. 28. So.i.Jk. Chilbi-Sonntag	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
	11.00 Uhr	Cloches et carillons: Jean Cantin (um 1934): Grande Messe de Saint Hubert für Parforcehörner und Orgel, Jagdhorngruppe Diana Willisau, Wolfgang Sieber, Orgel, Lukas Christinat, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Wolfgang Sieber, Orgel
19. 29. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Georg Commerell, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
	11.00 Uhr	«Kennst du das Land, wo die Zitronen blühen?» - Orgelmusik zu Goethes Italienreise: Werke von Baldassare Galuppi (1706-1785), Domenico Cimarosa (1749-1801) und Benedetto Marcello (1686-1739), Georg Commerell, Orgel; Beat Jung, Liturgie und Predigt
25. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst mit Ministranten-Aufnahme: Gregorianik & Funk - Brückenschlag zwischen zwei Jahrtausenden, Musik für Schola, Band und Orgel, nach einem Konzept von Lorenz Ulrich, Guido Gassmann und Wolfgang Sieber; Simone Brändle, Liturgie
26. 30. So.i.Jk. Winterzeit	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
	11.00 Uhr	Léo Delibes (1836-1891): Messe brève für zwei Stimmen und Orgel, Luzerner Mädchenchor inVOICE, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
31. Freitag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchors inVOICE, Wolfgang Sieber, Orgel, Jutta Winkler, Leitung; Florian Flohr, Liturgie und Predigt

NOVEMBER 2008

1. Samstag Allerheiligen	08.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit der Schola der Cappella der Hofkirche, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel, Ludwig Wicki, Leitung; Florian Flohr, Predigt
	11.00 Uhr	Festgottesdienst: Johann Sebastian Bach (1685-1750): Kantate BWV 106: «Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit» für Soli, Chor und Orchester, Lilli Küttel, Alt, Christian Marthaler, Bass, Barockorchester der Hofkirche, Cappella der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel, Ludwig Wicki, Leitung; Florian Flohr, Liturgie und Predigt
	17.15 Uhr	Deutsche Vesper mit den Chorherren des Kollegiat-Stiftes St. Leodegar, Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel
	18.00 Uhr	Eucharistiefeier zu Allerheiligen; Orgelimprovisationen über «Gaudeamus omnes in Domino», Wolfgang Sieber, Orgel; Florian Flohr, Liturgie und Predigt
2. Allerseelen	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Beat Jung, Predigt
	11.00 Uhr	Eucharistiefeier mit Totengedenken: Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Requiem in d-Moll (KV 626), Auszüge für gem. Chor und Orgel, Francis Poulenc (1899-1963): Zwei Motetten für gemischten Chor a cappella, Konzertchor Luzern, Wolfgang Sieber, Orgel, Peter Sigrist, Leitung; Beat Jung, Liturgie und Predigt
7. Freitag Herz Jesu	18.30 Uhr	Eucharistiefeier: Orgelmusik aus dem Buxheimer Orgelbuch (Codex um 1460/70), Wolfgang Sieber, Orgel
9. 32. So.i.Jk.	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter, Kantor, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Thomas Lang, Predigt
	11.00 Uhr	Avantgarde aus dem 14. Jh. - Guillaume de Machaut (ca. 1300-1377): Messe de Nostre Dame (1365) für vier Singstimmen, Blockflöte, Regal, zwei Gamben und zwei Posauenen (die erste mehrstimmige Vertonung aller Ordinariumteile), Ensemble de tempore, Wolfgang Sieber, Orgel, Tobias Wunderli, Leitung; Thomas Lang, Liturgie und Predigt
	18.00 Uhr	Meditative Eucharistiefeier mit besinnlicher Musik, Astrid Ender, Orgel
	20.00 Uhr	Geistliches Konzert mit Werken von Guillaume de Machaut (ca. 1300-1377) und der Uraufführung «Proprium» von Thomas Mattenberger (1964*), Ensemble de tempore, Tobias Wunderli, Leitung
15. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Siehe am 16. November 2008 um 11.00 Uhr
16. 33. So.i.Jk. Tag der Völker	11.00 Uhr	Laetamini - Kroatische Christen feiern mit uns: Werke von Vinko Jelic (1596-1636) und Gesänge für den Kinder- und Kirchenchor Veseli Trubaduri (Die fröhlichen Troubadoure des Hl. Franziskus), Sr. Berchmana, Leitung, Marina Jajic, Gesang, Wolfgang Sieber, Orgel; Gottesdienstgestaltung durch die Solidaritätsgruppe der Pfarrei St. Leodegar im Hof; Paul Ehrler und Pater Stanko, Liturgie und Predigt
22. Samstag	17.15 Uhr	Vorabendgottesdienst: Gottesdienstgestaltung mit den Solistinnen des Luzerner Mädchenchors inVOICE, Wolfgang Sieber, Orgel, Andre Grootens, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt
	21.00 Uhr	Lucerne Festival Piano - Abschlusskonzert Messiaen Zyklus VIII: Olivier Messiaen (1908-1992): Méditations sur le mystère de la Sainte Trinité, Elisabeth Zawacke, Luzern/Feldkirch
23. Christkönig Hochfest	8.30 Uhr	Stiftsamt: Gregorianischer Choral mit Josef Studhalter und Guido Gassmann, Kantoren, Wolfgang Sieber, Walpenorgel; Franz Koller, Predigt
	11.00 Uhr	Festgottesdienst: Peter Cornelius (1824-1874): Messe in d-Moll CWV 91 (1852) für Frauenchor, Sopran- und Alt-Solo und Orgel, Kinderchor und Solisten Kaltbrunn, Wolfgang Sieber, Orgel, Daniel Winiger, Leitung; Franz Koller, Liturgie und Predigt

Änderungen vorbehalten

«Die Musik ist die beste Gottesgabe. Durch sie werden viele und grosse Anfechtungen verjagt. Musik ist der beste Trost für einen verstörten Menschen, auch wenn er nur wenig zu singen vermag. Sie ist eine Lehrmeisterin, die die Leute gelinder, sanftmütiger und vernünftiger macht.»

Martin Luther (1483 - 1546)

In der Hofkirche aufgeführte Werke der folgenden Komponisten und Improvisatoren (August 1993 bis Ostern 2008):

Afrikanische Musik, J. Alain, T. Albinoni, J.G. Albrechtsberger, W. Albright, G. Alloth, Andermacher Gesangbuch, H. Andriessen, J. Arcadelt, G.C. Arestì, E. Arro, A. Arutjunjan, G. Athanasiadès, J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, J.Ch.F. Bach, H. Backer, S. Bagge, M.A. Baklakov, C.B. Balbaste, E. Ball, O. Barbian, A. Barlé, A. Bartsch, B. Bartok, J. Bartholoni, Ch. z'Bären, Bayerische Adventslieder, G. Bassano, L. van Beethoven, P. Benary, J. Benn, M. Benn, H. Berlioz, L. Bernstein, J. Barthier, H.F. Biber, P.J. Bianco, E. Bloch, L. Bochnerin, L. Boellmann, A.P.F. Bölli, J.B.S. de Boismortier, G. Böhm, E. Bonna, J. Bonnet, G. B. Bononini, Th. Boss, C. Borgo, D.S. Borzansky, M.E. Bossi, D. Bourgeois, J. Bowet, Y. Bowen, J. Brahms, Th. Bräm, F.J. Breitenbach, G.B. Breit, H. Brewer, A. Brincken, B. Britten, G. Brookner, M. Brosgis, S. de Brossard, M. Bruch, A. Bruckner, H. Bruggmann, K. Bruggmann, N. Bruchli, C. Brumby, W. Buechenberg, P.E. Bucher, F. Bucher, W. Burkhard, J. Butt, Buxheimer Orgelbuch, D. Buxtehude, Ch. Buslingier, W. Byrd, J. Cabanilles, A. de Cabezon, Ch. Callahan, J. Cantini, G.P. Caprioli, G. Casali, M.A. Cavazzoni, C. Chaminate, J. Charpentier, M.A. Charpentier, L. Cherubini, F. Chopin, G.P. Cima, E. Clapton, Clemens non papa, L. N. Cokembault, P. Cohen, A. Copland, A. Corelli, P. Cornelius, F. Couperin, N. la Cour, G. Croce, J. Cullen, Chr. Dahinden, M. Dahinden, L.C. Daquin, L. David, C. Debussy, L. Delibes, J. della Torre, J. Demessieux, A. Denéraz, A. Diabelli, C. Diethelm, H. Distler, J. Dobler, N. Drischner, L. Dupont, S. Duccumnon, M.B. Dufourcail, M. Durulé, M. Dupré, A. Dvorák, P. Eben, J.E. Eberlin, W. Eisenmann, E. Elgar, J.A. Espirósá, J. Esquivel, M. Façoli, F. Farkas, J.F. Fasch, G. B. Fasolo, G. Faure, L. Favini, R. Fellmann, Z. Fibich, J.C.F. Fischer, G. Finzi, A. Flatau, T. Flury, J.M. Fux, G.B. Fontana, Th. Forchhammer, E. Foner, C.A. Franck, M. Franck, J.G. Freich, G. Frescobaldi, A. S. Fruching, J.J. Froberger, J.J. Fux, A. Gabrieli, G. Gabrieli, N.W. Gade, R. Galliano, J.M.N. Garcia, Z. Gárdonyi, J. Garovi, A.L. Gassmann, G.G. Gastoldi, H. Genzmer, G. Gershwin, C. Gervaise, E. Gigout, P. Giger, A. Glasunow, E. Glennie, M. Glinka, K. Gnos, G. Gorres, Ch. Gounod, G. Gossel, H. Görecki, G.M. Götsche, E. Graf, Gregorianischer Choral, C.G. Grenedelmeier, A. Gretchaninoff, E. Grieg, N. de Grigny, E. Grotriumund, F.X. Gruber, J. Gruber, Th. Grunberg, Ch. Guard, F. Guerrero, J. Guiliain, M. von Gunten, G.I. Gurdjiff, J. Guriel, A. Gulimant, J. de Haan, K. Hahn, N. Hakim, G. Hancock, J.P.E. Hartmann, Th.A. de Hartmann, J. Haselbach, H. Haselböck, H.L. Hassler, J. Haydn, M. Haydn, A. Häfliger, G.F. Händel, A. Heiller, B. Heimgartner, F. Hensel-Mendelssohn, H. Heron, A.F. Hesse, F. Hidas, J.B. Hilber, Hildegard von Bingen, P. Hindemith, G. Hoeborg, K. Höller, G. Holst, G.A. Homilius, H. Howells, K. Leighton, H. Lemacher, J.-N. Lemmens, J. Lennon, O. Lindberg, F. Linley, F. Liszt, G. Litaize, J.B. Litolja, F. Lötischer, V. Lúbeck, O. Lustenberger, G. Mahler, L. Malerbi, A. Malmfors, F.O. Martini, Marx Music, P. Marz, B. Martini, F. Martin, G.B. Martini, B. Martini, J. Massenet, W. Mathias, C. Mawby, K. May, Th. Meichler, F. Mendelssohn-Bartholdy, G. Merkel, B. Merkl, C. Merulo, O. Messian, D. Metler, F. Metler, F.J.L. Meyer von Schauensee, J.M. Michel, C.A. Miles, G. Monteverdi, W. Montlüt, C. de Morales, A. Möschinger, L. Mozart, W.A. Mozart, G. Muffat, J. Mui, H. Mulet, A. Muot, B.E. Müller, M. Müller, P. Müller Zürich, Th. Müller, G. Musiel, H. Mussorgsky, O. Nicolai, C. Nielsen, J. Nijs, S. Nilsson, Th. Nipp, G. Nordqvist, A. Notari, T.A. Nowak, R. Nussio, T. O'Carolan, O. Olsson, D. Ortiz, P. Ott, Ottobauer Handschrift, J. Pachelbel, G.P. da Palestrina, Ch.H. Parry, R. Parsons, A. Pärt, F. Peeters, L. Perosi, A. Piazzolla, M. Planzer, F. Poulenc, M. Pratorius, R. Priceman, H. Purcell, S. Rachmaninow, Ch. Raccuqi, A. Ramirez, F. Raselli, V. Ratgeber, M. Ravel, N. Rawsthorne, R. Ray, F. Reichsteiner, I. Reichsteiner, J. Renggli, R. Nussio, O. Rehms, K. Reid, R. Renggli, H. Renier, B. Resinarus, O. Respighi, J. Reubke, J.G. Rheinberger, Ch. Riidi, J. Ritchie, A.N.A. Rimski-Korsakov, Ch.H. Rinck, P. Rizzo, F. Roberdy, L. Robillard, J.J.A. Roger-Ducasse, L. Rogo, G. Rossini, M. Roth, N. Rorem, Y. Ruffo, W.M. Ruyman, J. Rutler, C. Rüttli, R. Rymann, C. Saint-Saëns, E. Sate, G.B. Sammartini, D. Scarlatti, A. Scarlatti, Ch. Schaffrath, U. Schauerer, H. Scheidemann, S. Schmidt, J.H. Schlein, A. Schering, O.F. Schmalz, P. Schmalz, F. Schmidt, R. Schneider, H.W. Schnell, A. Schmittke, F.X. Schmittzer, K. Schoonenbeck, F. Schubert, A. Schubert, J. Schüeli, C. Schumann, R. Schumann, H. Schütz, U. Schwegler, W. Seiffen, B. de Selma, L.E. Shaw, J. Sibelius, I. Sieber, W. Sieber, P. Siegwart, F. Sikora, M. Slavicky, B. Smetana, A. Soler, B. Soranna, J.P. Sousa, Ph. Sparke, J. Speth, J.M. Spiess, Spiritual, J. Stadelmayr, F.X.J.D. Stalder, R. Slet, C. Stocklin, A. Stowlik, R. Stolz, J. Stone, I. Strawnski, Ch. Stanford, A. Sullivan, Th. Susato, R. Sutter, J.P. Sweelinck, T. Tallis, G. Tarlini, Tamilische Musik, G.Ph. Telemann, R. Thompson, G. Torelli, V. Tomis, H. della Torre, Ch. Tournefort, F. Teller, P.I. Tschajkovski, W. Valotti, J.B. Vanhal, G. Verdi, L. da Vidua, T.L. de Victoria, L.V.J. Vierna, A. Wladil, L. de Vocht, H. Volkmann, C. Vriend, R. Wagner, E. Wallmann, Gebrüder Walpen, J. Ge. Walther, W. Walton, Ad. Wammes, P. Warlock, A. Wegmann, T. Wegmann, H. Wehrle, R. Wenger, Ch. Wesley, S.S. Wesley, S. Wesley, P. Wettstein, G.A. Whiting, P. Whittlock, L. Wicki, Ch.M. Widor, T. Wieland, Ph. Wilby, R.V. Williams, H. Willisegger, A. Wilson, A.K. Winteler, J.G. Wittbauer, H. Wolf, Ch. Wolff, S. Wright, I. Yuan, P. Zacharov, J.P. Zehetbauer, O. Zimmermann, G. Zinsstag, D. Zipoli, A. Zwissig...

Künstler, Gruppierungen und Institutionen stellen sich vor:

http://www.hofsamichlaus.ch/	http://www.lucernefestival.ch
http://www.ksgk.ch/	http://www.konzertchor-luzern.ch/
http://www.fmh.ch/	http://www.najahikim.com/mbd/
http://ulr-fm.ch/	http://www.schwingruber.ch/mx4.asp
http://www.smpvc.ch	http://www.luzerner-kantorei.ch/index2.html
http://www.hsliu.ch/musik.htm	http://www.sinfonieorchester.ch/iso/index.php
http://www.jodlerfestluzern.ch/	http://www.jodlersexteltas.ch/hauptseite.htm
http://www.gabrielbauerleger.ch/	http://www.st.lamberti.de/page/musik_musiker.html
http://www.hsliu.ch/musik.htm	http://www.franchhorn.ch/hgww/hoforgelkonzert_start_hgow.asp
http://www.g26.ch/texte_100.html	http://www.jodlerchoerli-lehm.ch/530879969b0efab13/index.html
http://www.obiswil.ch/	http://www.kirchenchor-st-martin-js.ch/WebSite/Wilkommen.html
http://www.tosyazimmermann.ch	http://www.ig-archdecon.ch/literatur/kleinverlage/yolanda_schibli/

«ZEIT» - DAS JAHRESTHEMA 2008 DER PFARREI ST. LEODEGAR

Seit dem 1. Adventssonntag 2007 begleitet uns in der Pfarrei St. Leodegar das Thema «Zeit». Bei Festen und Feiern, Predigten und Vorträgen, Vereisanlässen und Geburtstagskarten - überall versuchen wir, das Jahresthema fruchtbar zu machen. Es zieht sich wie ein «roter Faden» durch das Pfarreileben. Wir nehmen uns bewusst «Zeit» dafür!

«Alles hat seine Stunde. Für jedes Geschehen unter dem Himmel gibt es eine bestimmte Zeit», so lesen wir in der Bibel, im Weisheitsbuch «Kohelet» (Koh 3,1). Das grosse «Gedicht von der Zeit» hat uns in der Fastenzeit für die Predigtreihe inspiriert. Aber diese Zeit ist bereits vorbei.

In Ihren Händen haben Sie das Halbjahres-Programm «Liturgie - Musik - Pfarrei» von Ostern bis Christkönig 2008. In der Agenda auf der Rückseite finden Sie, wann was «seiner Stunde» hat! Vom 26. - 29. Juni 2008 wird die Stadt Luzern mit dem «Eidgenössischen» zur Jodlerhochburg der Schweiz. Das strahlt auch auf die Kirchenmusik in der Hofkirche aus. Jodlermessen sind beliebt und führen überdurchschnittlich viele Leute zum Gottesdienst zusammen. In der letzten Aprilwoche ist der Jodlerklub Bärgristall Luzern in der Hofkirche zu Gast mit zwei Abend-Konzerten und der Jodlermesse mit Trachtenweihe am 27. April. Am Jodlerfest selber erleben wir in den Gottesdiensten die Uraufführung von «Warte, schwiege, lose» von Ruedi R. Renggli (1946*); Kirchliche Gesänge für Jodelchor, Brassensemble und Orgelimprovisation. Am Vorabend des Bundesfeiertages lädt Wolfgang Sieber verschiedene volkstümliche Gruppen zum beliebten 1. August-Konzert mit Schweizer Volksmusik in die Hofkirche ein. Am 21. September, am Eidgenössischen Dank-, Buss- und Betttag, feiern Christkatholiken, Reformierte und Katholiken der Pfarreien Hof und Maihof den ökumenischen Gottesdienst gemeinsam am Rotsee mit der «Innerschwyzer Hafechasmusig».

Der «Orgelsommer 2008» macht die Hofkirche wieder für acht Wochen zum internationalen Treffpunkt für Liebhaber der Orgelmusik. Vom 22. Juli bis 9. September, jeweils am Dienstag, können Sie mittags um 12.15 Uhr ein «Orgelgewitter» erleben und abends um 20 Uhr ein Orgelkonzert hören (u.a. Werke von Olivier Messiaen, in Zusammenarbeit mit Lucerne Festival).

«Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit» - Diese Kantate von Johann Sebastian Bach erklingt im Festgottesdienst von Allerheiligen. Ein Schlusspunkt für unser Jahresthema «Zeit», den Sie nicht verpassen dürfen!

Beat Jung, Pfarrer



«DIE ORGL IST DOCH IN MEINEN AUGEN UND OHREN ...» (TEIL III /SCHLUSS)

Zu beachten bleibt, dass die Grosse Orgel bis ins frühe 20. Jahrhundert nur an hohen Festtagen (17 an der Zahl) zu hören war – an allen anderen Gottesdiensten wurde die Walpenorgel, die Chororgel also, gespielt. Um so grösser muss die Resonanz auf die Hoforgelkonzerte gewesen sein, welche 1862 von P. Leopold Nägeli (1804-1874, Stiftsorganist 1850 bis zu seinem Tod) begründet wurden und insbesondere unter Franz Joseph Breitenbach (1853-1934, Stiftsorganist 1889-1921) Berühmtheit erlangten. Allgemein bekannt ist, dass diese Konzerte von einem internationalen Gästepublikum besucht wurden; weniger bekannt sein dürfte, dass hierzu auch Anton Bruckner zählte: Während seiner Schweizreise (1880) wurde er Nägelis Schüler und Nachfolger P. Ambros Meyer (1814-1888, Stiftsorganist 1874 bis zu seinem Tod) vorgestellt und spielte, so ein Eintrag in seinem Taschen-Notizkalender, «vor dem Domorganisten P. Ambros, was Orgelbauer Haas in Szene gesetzt hat». (Dem Bruckner-Biographen Wolfgang Johannes Beck zufolge hat Bruckner zusammen mit P. Ambros Meyer sogar ein Konzert bestritten.) Ob Bruckner auch ein «Orgelgewitter» hörte, ist nicht überliefert. Tatsache ist, dass diese «Gewitter» den Ruhm der Orgelkonzerte begründeten – erfreulich, dass der heutige Stiftsorganist Wolfgang Sieber (* 1954, Stiftsorganist seit 1992) das Eröffnungskonzert der Saison 1993 mit «*Thunderstorm & Organshower – Ceremonies at the Hofkirche*» betitelt und damit die mit dem Rücktritt Breitenbachs abgebrochene «Gewitter»-Tradition aufnahm und weiterführte. Eine wesentliche Rolle spielte bei diesen «Gewittern» stets die «Tonhalle» von 1862: Dieses schwellbare, auf dem Dachboden angebrachte Fernwerk ist mit zehn Registern bestückt (teilweise Bestand von 1650); die Vox humana stand dabei ebenso im Mittelpunkt wie die «Regenmaschine», eine Konstruktion, welche Bleikugeln (nicht, wie gelegentlich mitgeteilt, Kieselsteine) in einer pneumatisch angetriebenen Holz- Blechtrommel drehen lässt. Die «Tonhalle» war, berichtet Breitenbach, «keine besondere Attraktion der Fremdenwelt» und hat «mit zu dem Weltruf der Orgel beigetragen».

Die Polemiken anlässlich der Renovation der Hoforgel vor 30 Jahren mögen mit Grund ausgefochten worden sein; doch auch hier gilt wie so oft: «C'est le ton qui fait la musique.» Zwei Beispiele aus anderen Fachbereichen belegen, wie aus zeitlicher Distanz vermeintlich Historisierendes (aus heutiger Sicht) als historisch «falsch» einzustufen ist: Igor Strawinsky glaubte, mit *Pulcinella* (1919/20) Originalmusik Giovanni Battista Pergolesis zu orchestrieren – gemäss neueren Forschungen stammt ein einziges der zahlreichen Instrumentalthemen von Pergolesi selbst (aus dem 4. Satz der vermutlich 1734 entstandenen *Sinfonia a Violoncello solo*), die übrigen wurden Werken entnommen, welche Zeitgenossen verkaufsfördernd unter dem Namen «Pergolesi» publiziert hatten, und beispielsweise im langsamen Satz seiner *Zweiten Orgelsonate* (1937) hat Hindemith im Glauben, barocke Muster zu verwenden, Konflikt rhythmischen gesetzt – tatsächlich sind diese (notierten) Rhythmen der Barockzeit, so das heutige Barockverständnis, aber anzugleichen. Auf die klangliche Wirkung beider Werke hatten und haben diese «Missverständnisse» keinen Einfluss. Ähnlich sind die Vorzüge und Nachteile der Hoforgel zu gewichten. Tatsache bleibt, dass das Instrument für CD-Aufnahmen gesucht ist und von verschiedensten «Schulen» gepflegt wird, dies aus Frankreich (Marie-Claire Alain, Marie-Louise Jaquet-Langlais, Najji Hakim), Deutschland (Wolfgang Seifen, Johannes Geffert) und England (Susan Landale). Einen Schwerpunkt in den Orgelkonzerten bis 2011 bildet französische Orgelmusik, vorgegeben durch eine Reihe von *centenaires*: Jean Langlais (1907-1991), Olivier Messiaen (1908-1992), Gaston Litaize (1909-1991), Henriette Puig-Roget (1910-1992) und Jehan Alain (1911-1940). Dass die Hoforgel auch, aber nicht nur für französische Orgelmusik prädestiniert ist, haben die Orgelkonzertreihen der vergangenen Jahre gezeigt.

Markus Weber, Musikwissenschaftler

Programm der Vereine und Gruppierungen bis Christkönig 2008

6. Mai	Dienstag	MF - Lamperdingen Luzern: Landwirte gehen mit der Zeit: Besuch auf dem Bauernhof der Familie Burri
20. Mai	Dienstag, 19.15 Uhr	IG Zeit - Michaelskapelle: Zeit für heilsame Berührungen: Ein Vortrag- und Erlebnisabend mit Martina Franck und Daniel Studhalter
10. Juni	Dienstag, 14.00 Uhr	FG - Kursraum Wesemlinrain: «Sich Zeit nehmen» mit Cornelia Vogel
18. Juni	Mittwoch, 19.15 Uhr	IG Zeit - Michaelskapelle: Lebenszeit ist Heilszeit: Gedanken von Hildegard von Bingen mit Stefan Rüegg
16. September	Dienstag, 19.15 Uhr	IG Zeit - Rothenburgerhaus: Begegnungsforum Zeit Tauschen: Haben Sie schon einmal Zeit getauscht? mit Bernhard Häseli und Iris Amrein
25. September	Donnerstag	MF - Hitzkirch: Zeitgemässe Polizeiausbildung: Besuch in der neuen interkantonalen Polizeischule Hitzkirch
27. Oktober	Montag, 19.15 Uhr	IG Zeit - Hofschule: Zeit für's Gespräch! Offenes Gesprächsforum zu religiös spirituellen Themen mit Dr. theol. Imelda Abbt
17. November	Montag, 19.30 Uhr	FG/MF - Wäsmelitreff: Juwel aus alter Zeit Isenheimer Flügellaltar mit Rolf Asal, Ausbildner Seminar St. Beat
19. November	Mittwoch, 19.15 Uhr	IG Zeit - Rothenburgerhaus: Was ist Zeit? «Zeit»-philosophische Betrachtung mit Edy Leisibach und Iris Amrein

Legende: Gruppierungen der Pfarrei

FG Frauengemeinschaft, **IG Zeit** Interessengemeinschaft zum Jahresthema, **SG** Solidaritätsgruppe

VERANTWORTLICHE VON LITURGIE UND MUSIK

	Johannes Amrein , Propst j.amrein@freesurf.ch		Franz Koller , Theologe und Pastoralassistent franz.koller@kathluzern.ch
	Robert Wenger , Choralmagister wenger.robert@bluewin.ch		Ludwig Wicki , Stiftskapellmeister und Musikalischer Leiter des Stifts-Chores St. Leodegar und der Cappella der Hofkirche wicki@tic.ch
	Josef Studhalter , Chorherr und Kantor Tel: 041 410 05 93		Gerhard Unternährer , Stellvertretender Chorleiter tenore@bluewin.ch
	Beat Jung , Pfarrer und Leutpriester beat.jung@kathluzern.ch		Wolfgang Sieber , Stiftsorganist und Koordinator Kirchliche Musik wolfgang.sieber@kathluzern.ch
	Thomas Lang , Theologe und Pastoralassistent thomas.lang@kathluzern.ch		Astrid Ender , Stellvertretende Organistin astridender@hispeed.ch

Broschüren, Ansichtskarten und CD's sind im Sekretariat der Pfarrei St. Leodegar, auf der Empore der Grossen Orgel erhältlich oder können über die homepage www.hoforgel-luzern.ch bestellt werden.

IMPRESSUM

Herausgeber: Kollegiat-Stift und Pfarrei St. Leodegar Luzern / Koordination und Redaktion: Sylvia Kästlin und Wolfgang Sieber / Grafik: Felder und Vogel, Luzern / Bilder: Joseph Sieber und Thomas Lang, Luzern / Druck: von Ah Druck AG Sarnen / Auflage: 3000 / ©2008 Kollegiat-Stift & Pfarrei St. Leodegar Luzern / Kontakt: wolfgang.sieber@kathluzern.ch, Telefon 041 342 16 86