

The Keys-and-pipes-forever-hand-and-foot-orchestra
Patricia Ott und Otmar Bayer, Orgel

Patricia Ott

Geboren in Luzern. Studium Kirchenmusik, Orgel Konzertdiplom mit Auszeichnung und Künstlerisch-Pädagogisches Diplom Klavier an der Musikhochschule Luzern. Kirchenmusikerin in Zürich und München, seit 2018 St. Laurentius München. Konzertorganistin, Begleiterin und Kammermusikerin Orgel und Klavier in der Schweiz, Deutschland, Frankreich und Spanien. Initiantin und Organisatorin verschiedener Konzertreihen und Festivals, Crossover mit Jazz, Bildender Kunst, orientalischen Musikern, interreligiöse und interkulturelle Brückenprojekte.

Otmar Bayer

Geboren in München. Studium Jazz- und Popmusik Bruckner-Konservatorium Linz. Studium Humanmedizin Ludwig-Maximilians-Universität München (LMU), Assistenzarzt Klinikum Grosshadern LMU und Rosenheim, Leiter Studienzentrale des Deutschen Schwindel- und Gleichgewichtszentrums, Habilitation und Lehrtätigkeit an der LMU, Publikationen, Vorträge und Forschungstätigkeit, Medizin-IT. Pianist und Keyboarder in Bands, Musicals, für Vokalensembles und Improvisationstheater (Tatwort u.a.). Klavierlehrer, Organist und Chorleiter.